



Journal des élèves de l'école Louis-Hippolyte-Lafontaine

Volume 3, numéro 2, mars 2018

**Un nouveau numéro REMPLI D'HUMOUR,
D'INFOS, DE CRÉATIONS ET DE BONNES IDÉES !**



SOMMAIRE

DEPUIS LE DERNIER NUMÉRO...

L'édito	3
<i>Emy Sarda-Jimenez, 6B</i>	
Les Génies en herbe de LHL	3
Rubrique verte	4
<i>Camille Lebourg et Lily Sellier-Simeoni, 6B</i>	

ACTUALITÉ, MONDE ET HISTOIRE

Le Togo	8
<i>Nathan Guillermic et Lucia Digonnet-Burtin, 6B</i>	
La Bosnie Herzégovine	8
<i>Timoléon McCall et Flore Vallet, 6B</i>	
Le Brésil	9
<i>Lucas Fromage, 6A</i>	
Les suffragettes	10
<i>Charlie Courchesne, 6A</i>	
Le Meghalaya	11
<i>Maud Vimal Du Monteil, 6A</i>	
La mythologie scandinave	12
<i>Matéo Mong-Fong et Thomas Jutras-Monfort, 6A</i>	
La mythologie grecque	14
<i>Timoléon McCall, 6B</i>	
La bataille du Saint-Laurent	15
<i>Léonard Zabitsky, 5A</i>	
Le plus long pont couvert	15
<i>Tristan Normandeau et Alexis Larouche, 6B</i>	
La ligne rose du métro	16
<i>Loïc Pépin, 6A</i>	
Quoi faire pendant la fin de semaine	16
<i>Lily Sellier-Simeoni, 6B</i>	
Dossier : personnages historiques	17
<i>Élizabeth Boucher, Charlie Chamberland, Valeska Mayorga Guanoluisa et Swann Sellier-Simeoni, 3B</i>	
<i>Daniella Davis, Inès-Mérine Baidi, Timothée Bourreau, Valentine Brunelle, Sabri Ghazzi Marambio, Viktor Paquet, Claire Roudière, Eithan Simon et Élias Stryckman, 3A</i>	

SPORT ET LOISIRS

Le volley-ball	20
<i>Léa Luna Maira et Liliya Silina, 6A</i>	
Le Centre Bell	20
<i>Éva Cantin, Adénor De Nanclas, Maya Luz Maira, Jade Nuckle et Mayeul Vallet, 3C</i>	
<i>Luna De Jesus-Lachapelle, Florence Haddad-Cliche, Olympe Morin, Ruth Mytil et Élixa Pétillot, 4C</i>	
Y a-t-il des yogis parmi vous?	25
<i>Swann Sellier-Simeoni, 3B</i>	

ARTS ET CULTURE

Les graffitis à travers le monde	27
<i>Maïka Jourdenais-Lapierre et Alix Geoffroy, 6B</i>	
Entrevue avec André Marois	28
<i>Augustine Paquet, 6B, et Miyabi Lavoie, 6A</i>	
Les voleurs d'espoir	29
<i>Emy Sarda-Jimenez, 6B</i>	
Nos étoiles contraires	29
<i>Lily Sellier-Simeoni, 6B</i>	
Dragon Ball	30
<i>Alix Renaud, 6B</i>	
Niska	30
<i>Étienne Ricoul et Lucas Fromage, 6A</i>	
Connais-tu bien le rap québécois?	31
<i>Augustin Bolduc, 5C</i>	
Star Wars VIII : Les derniers Jedi	32
<i>Lea Luna Maira, 6A, et Maya Luz Maira, 3C</i>	
Maman, j'ai raté l'avion!	32
<i>Liliya Silina, 6A</i>	
Jumanji : Bienvenue dans la jungle	33
<i>Timoléon McCall, 6B</i>	
La note parfaite 3	33
<i>Emy Sarda-Jimenez, 6B</i>	
Black Panther	34
<i>Augustin Bolduc, 5C</i>	
Stranger Things	34
<i>Zazie Snaps, 6A</i>	

DIVERTISSEMENTS

Quel personnage de Pretty Little Liars es-tu?	35
<i>Noa Gill, 5A</i>	
Horoscopes	36
<i>Emma Leblanc, 6B</i>	
Les lunchs à LHL	38
<i>Lily Sellier-Simeoni et Emy Sarda-Jimenez, 6B</i>	

CONCOURS

Oyez bonnes gens!	40
<i>Thomas Jutras-Monfort, 6A</i>	

UN YOUTUBE CRÉATIF :

LA CHRONIQUE DE LOÏC!	41
<i>Loïc Pépin, 6A</i>	

SCIENCES ET TECHNOLOGIE

Fortnite	42
<i>Augustin Bolduc, 5C</i>	
Fortnite Battle Royale	42
<i>Étienne Ricoul, Edgar Rabatel et Timothée Garoscio, 6A</i>	
Playstation All-Star Battle Royale	43
<i>Augustin Bolduc, 5C</i>	

Bleu, vert ou brun?	44
<i>Camille Lebourg et Margot Tremblay, 6B</i>	
Les créatures des abysses	45
<i>Dylan Papaioannou-Beaufils et Lilian Dezac, 6B</i>	
Le tigre blanc	46
<i>Emy Sarda-Jimenez, 6B</i>	
Le chinchila	46
<i>Charlie Courchesne, 6A</i>	
Le tamanoir	47
<i>Emy Sarda-Jimenez, 6B</i>	
L'ours blanc	47
<i>Swann Sellier-Simeoni, 3B</i>	
Le coyote	48
<i>Siméon Gallet, 4A</i>	

THOMAS VOUS RÉPOND	49
<i>Thomas Jutras-Monfort, 6A</i>	

CRÉATIONS

Devine où est mon bonhomme de neige!	50
<i>Frédérique Boucher, Raphaël Bourguet, Léonard De Monte, Noémie Delage, Nicolas Dulude, Mélisande Dupont, Yulia Lee Marty, Victor Perreault Cabral et Axel Tiedje, 1A</i>	
Mon robot s'appelle...	52
<i>Hadi Fakihi, Margaux Fugier, Julien Liorzou-Sithiphanh, Maryam Oubrouk, Emma Simard, Elliott Siméon et Timothé Steinbach, 1C</i>	
La vie secrète de mon bonhomme de neige	54
<i>Noah Potvin, 3B; Alaska Lauzière, Noémie Roch et Adrien Cooren, 3A</i>	
Les trois petits cochons	56
<i>Lucas Chailloux, Anaïs Étienne-Abéllard, Siméon Gallet, Gaspard Giguère, Elliot Guillermic, Chloé Honnons, Nicolas Letarte, Alexandre Mahieu, Rima Naïmi, Raphaëlle Rouleau et Mael Théberge, 4A</i>	
Mon Pokémon	62
<i>Lexia Delage, Énora Liorzou-Sithiphanh, Vincent Pray, Damien Spillemaecker et Nathanaël Tremblay, 3B</i>	

LE SECONDAIRE

L'école secondaire Jeanne-Mance	64
<i>Nathan Guillermic, 6B</i>	
Comment survivre au secondaire	70
<i>Simone Beaulieu-Cloutier, secondaire 1</i>	

QUOI DE NEUF À LOUIS-H / 100 ANS!

Calendrier OPP	71
Zazie et Ariana vous conseillent!	72
<i>Ariana Morun Naveda et Zazie Snaps, 6A</i>	

L'ÉDITO

Emy Sarda-Jimenez, 6B

Pour le retour des vacances, on vous a préparé un numéro qui risque de vous plaire, car il y en a pour tous les goûts!

Vos articles et rubriques préférés reviennent dans ce nouveau journal! Les horoscopes, la «rubrique verte» de Camille et Lily, «Thomas vous répond», les fiches animales ainsi que des recettes vous attendent! Il y a également des reportages qui vont vous captiver et des écritures qui sortent de l'ordinaire!

Une autre chose intéressante : Ariana et Zazie arrivent avec leur nouvelle chronique : «Zazie et

Ariana vous conseillent!». Grâce à ce nouveau concept, il sera maintenant possible aux élèves d'envoyer du courrier anonyme à nos deux journalistes et puis elles répondront dans le journal!

Loïc aussi arrive avec un nouveau concept : «Un Youtube créatif»! Cette rubrique traitant de différentes créations de youtubeurs divers saura vous informer de ce qui se passe sur le net!

En tout cas, j'espère vous avoir donné encore plus envie de lire notre sublime *LHL tout en mots!* et puis je vous laisse là! Bonne lecture!!

LES GÉNIES EN HERBE DE LHL 3^e et 15^e places : Bravo à nos deux équipes!

Pour sa toute première fois, l'école Louis-Hippolyte-Lafontaine a joint les rangs cette année de la ligue primaire de Génies en herbe, cette compétition de culture générale vieille de plus de 40 ans. À sa première participation à un tournoi, le 3 février dernier, notre école a été représentée par deux équipes qui ont affronté 24 autres équipes provenant de différentes écoles primaires de la grande région de Montréal. À la surprise des équipes déjà établies dans cette ligue, notre équipe composée de Martin Cinkler, Éloi Morin, Thomas Jutras-Monfort et Léonard Zabitsky a remporté la médaille de bronze! Notre autre équipe, formée de Louis Carrier, Marguerite Paquet, Oskar Paquet (en remplacement de Léonard Lapalme) et Echo Piper, a aussi fait bonne figure en arrivant à la 15^e position (sur 26). Bravo aux deux équipes! Et bon succès à nos «génies» lors du tournoi du 24 mars et du championnat du 28 avril!



Bonjour tout le monde, bienvenue dans la RUBRIQUE VERTE, où nous vous parlerons de l'environnement et de solutions pour sauver la planète.
Dans ce numéro : différents types d'alimentation, une entrevue, trois recettes, etc.

RUBRIQUE VERTE

Camille Lebourg et Lily Sellier-Simeoni, 6B

LES DIFFÉRENTS TYPES D'ALIMENTATION

Aujourd'hui, il existe différents types d'alimentation : on peut être végétalien (ou végane), végétarien ou omnivore.

QUELQUES DÉFINITIONS :

Végétalien : Être végétalien veut dire ne pas manger tout ce qui est en rapport avec les animaux, donc ni œuf ni lait ni viande ou poisson. Dans ce type d'alimentation, on ne peut pas porter de cuir ou de laine.

Végétarien : Le végétarisme ressemble un peu au véganisme, sauf que, dans ce mode d'alimentation, on peut manger des œufs, du lait et des produits laitiers comme le fromage et le yaourt.

Omnivore : Quand on est omnivore, ça veut dire qu'on mange de tout.



POURQUOI ÊTRE VÉGÉTALIEN OU VÉGÉTARIEN ?

Les personnes suivant le régime végétarien ou végétalien ont souvent deux raisons pour lesquelles elles suivent ces types d'alimentation. Premièrement, parce qu'elles aiment beaucoup les animaux, donc elles ne veulent pas les manger. Deuxièmement, c'est pour protéger l'environnement. Quand on élève des animaux, comme les vaches, on produit beaucoup de nourriture et d'eau pour nourrir les animaux qu'on va ensuite manger, alors on consomme beaucoup. Les pets de vaches produisent beaucoup de gaz à effet de serre qui causent le réchauffement climatique. Voici pourquoi les gens changent leurs types d'alimentation.

Je vous comprends si vous ne voulez pas changer vos repas car vous aimez trop la viande, mais essayez de moins en consommer si ce n'est pas déjà le cas.

Si vous avez lu cet article au complet, lisez maintenant cette phrase :

Plus de 15 000 scientifiques lancent un ultime avertissement à l'humanité qui court à sa perte, car ce sont les activités humaines qui causent le réchauffement climatique.

Mais être végétalien et végétarien n'est pas forcément la bonne manière d'agir. Vu que tu n'as pas les protéines dont ton corps a besoin, qui se trouvent dans les animaux, tu dois les remplacer par des graines. Mais les graines, tu les trouves où ? La vraie réponse est : à l'autre bout du monde.

En plus, tu dois les cultiver, les emballer pour finalement les faire voyager jusqu'à destination. En fait, il est mieux de consommer local et de réduire un peu ta consommation de viande.

QUESTIONS POUR UNE VÉGANE

Pourquoi avez-vous choisi d'être végane ?

Au départ, c'était pour protéger les animaux et l'environnement.

Pour vous, que signifie être végane ?

De voir les animaux comme des êtres qui ont le droit à l'égalité de vivre.



Êtes-vous devenue végane du jour au lendemain ou êtes-vous d'abord passée par le végétarisme ?

Non, je suis d'abord passée par le végétarisme, donc j'ai coupé la viande et le poisson.

Y a-t-il eu un gros changement dans votre vie suite à ça ?

Oui. Quand on arrête de manger des animaux, j'ai remarqué qu'on attrape moins de maladie. On voit les choses autrement.

Depuis quand êtes-vous végane ?

J'ai été végétarienne pendant 22 ans et végane à 99 % pendant 4 ans.

Supportez-vous toujours les gens qui mangent de la viande ?

Avez-vous encore des amis qui mangent de la viande ?

Oui. Être végane, c'est un choix dont on décide. On ne peut pas forcer les gens.



Défis extras

- Choisir un jour de la semaine où vous ne mangerez pas de viande.

Si vous êtes vraiment intéressés, vous pouvez :

- Choisir une heure de la journée (déjeuner, dîner ou souper) où vous ne mangerez plus jamais de viande.

Bourse carbone Scol'ERE

Saviez-vous qu'il va y avoir un atelier à l'école avec les élèves de 4^e et la classe de 5/6^e année qui consiste à réduire la pollution de la planète ? Avec le groupe Bourse carbone Scol'ERE, on participera à plein d'enquêtes et on réalisera des défis pour réduire les gaz à effet de serre... À travers tout le Québec, il y a déjà 68 écoles qui participent au projet.



Ensemble dans la réduction des GES

<https://boursescolere.com>

Je vous souhaite la bienvenue dans la section recettes de cette rubrique verte. Voici quelques recettes végétaliennes...

Moelleux au chocolat

Source : le site *Comment j'ai changé de vie*

Préparation : 20 minutes

Cuisson : 15 minutes

Portions : 8 parts

Ingrédients

20 g de chocolat dessert sans lactose
30 g de cacao en poudre non sucré
70 g de farine de riz semi-complète ou de blé
50 g de poudre d'amandes
2 c. à soupe de fécule de maïs ou de farine de blé
30 g de sucre de canne complet ou de coco
200 g de lait de riz ou de soja ou autre
150 g de crème de riz ou de crème fraîche ou autre
crème végétale

Instructions

Faire fondre le chocolat et ajouter ensuite le cacao. Dans un saladier, mélanger la poudre d'amande, la fécule et le sucre.



Ajouter le lait et la crème puis le mélange chocolat et cacao.

Mélanger pour obtenir un appareil bien homogène. Verser dans un moule rond, puis mettre au four à 180 degrés Celsius (350 degrés Fahrenheit) pour 12 minutes (surveiller).

«Pour ma part, j'ai adoré ce dessert et j'ai trouvé que les instructions étaient complètes et que le rendu était celui qui était désiré. Je suggère ce dessert. Je trouve que, comparée aux véritables recettes, elle est exactement pareille, excepté le manque d'œufs.» – Lily

Omelette sans œufs mais avec des pois chiches (la fauxmelette)

Source : le site *Amande et basilic*

Donne : 2 grosses omelettes

Ingrédients

400 g de tofu soyeux
½ tasse de farine de pois chiches
1 cuillère à soupe d'huile d'olive
2 cuillères à soupe de levure alimentaire
2 cuillères à soupe de farine d'épeautre
Sel (allez-y généreusement)
1 cuillère à soupe de curcuma
1 petit oignon rouge haché
1 cuillère à soupe de zaatar, ou un mélange de cumin, thym et graines de sésame grillées en poudre

Instructions

Mettre tous les ingrédients dans le bol du mélangeur et mixer. Le mélange doit avoir la consistance d'une pâte à gâteau ou d'une mayonnaise. Verser la moitié de cette pâte dans une poêle chaude et huilée. Laisser cuire 5 minutes puis baisser



le feu à moyen doux. Cuire jusqu'à ce que le dessus devienne mat (10-15 minutes).

Décoller doucement avec une bonne spatule puis retourner et laisser cuire une minute.

Recommencer avec l'autre omelette.

Ajouter les garnitures de votre choix !

«La fauxmelette ne goûte pas du tout l'omelette, mais elle reste quand même comestible. N'essayez même pas de comparer les deux recettes, elles sont incomparables. Vous pouvez changer la farine d'épeautre par de la farine de maïs.» – Camille

Salade quinoa, kale et noix torréfiées

Source : le site Amande et basilic

Préparation : 30 minutes

Cuisson : 15 minutes

Pour : 4 personnes

Ingrédients

160 g de quinoa

600 g de kale

1 grosse pomme (ou 2 moyennes)

2 oranges

75 g de cerneaux de noix

Pour la vinaigrette :

4 cuillères à soupe d'huile de colza

1 cuillère à soupe de vinaigre de cidre

1 cuillère à café de moutarde

2 échalotes hachées

Sel et poivre du moulin

Instructions

Commencer par mesurer le volume du quinoa, puis le rincer sous un filet d'eau (utiliser une passoire fine). Le mettre dans une casserole avec 1,5 fois son volume d'eau froide. Porter à ébullition et laisser cuire un quart d'heure sans couvrir la casserole. Dans une poêle chauffée à blanc, déposer les cerneaux de noix et laisser torréfier quelques minutes en surveillant et remuant régulièrement. Pendant la cuisson du quinoa et des noix, laver soigneusement le kale, l'essorer et le hacher grossièrement. (La salade est composée de kale cru, mais il est également possible de le cuire légèrement à la vapeur avant de l'intégrer à cette salade). Éplucher les oranges, puis trancher celles-ci et couper les pommes à la mandoline, réserver.



Lorsque le quinoa est cuit (le petit germe blanc est apparent), le passer sous l'eau froide et égoutter minutieusement.

Préparer la vinaigrette en commençant par le sel, le poivre et la moutarde. Ajouter ensuite le vinaigre de cidre, puis, petit à petit, l'huile de colza. Finir par les échalotes.

Dans des assiettes individuelles, déposer un quart du quinoa, le kale haché (cru ou cuit), les tranches de pomme et d'orange. Arroser de la vinaigrette et parsemer de cerneaux de noix.

«La salade quant à elle était, comment dire, j'ai moyennement aimé, mais si vous rajoutez d'autres aliments que vous aimez, elle vous plaira sûrement.»

– Lily

LA FRIPERIE DE L'ÉCOLE

Saviez-vous qu'à l'école il y a une friperie depuis que nous sommes en 1^{re} année, mais que presque personne n'y dépose des articles ?

Comme vous le voyez, cet encadré porte sur la nouvelle friperie !!! Nous vous invitons à y aller et à y déposer les vêtements dont vous ne vous servez plus. Vous êtes aussi invités à vous y servir !

Merci !



Le Togo

Nathan Guillermic et Lucia Digonnet-Burtin, 6B

On va vous parler d'un pays qui se nomme le Togo. Voici quelques informations sur ce pays. Le nom Togo vient de *togodo*, qui veut dire « au-delà du fleuve ». Ce pays a acquis son indépendance le 27 avril 1960.

Les langues parlées au Togo sont le mina, le mobaa, le tem, le gur au nord du Togo, le kwa au sud, le peul, et finalement le français, qui est la langue officielle.

L'alphabétisation des adultes est de 60,3 %. Chez les hommes, ce taux est de 74 %. Chez les femmes, 47,9 %.

Le chômage touche 6,5 % de la population.

La religion. Au Togo, 35 % des habitants sont chrétiens, 20 % sont musulmans et plus de la moitié sont animistes. Le mot animiste veut dire « qui croit en un esprit ».

Les plats typiques au Togo sont le *fufu* (pâte d'igname et de manioc, avec sauce claire et poisson), le *gboma dessi* (mouton, poisson séché, mélange d'épinards, crabe et crevettes).

L'habitation. La ville la plus touristique est Vogan. Les habitants du Togo, on les appelle les Togolais. Le



président de ce pays se nomme Faure Gnassingbé. Le nombre d'habitants est de 7,606 millions.

La pauvreté touchait 61,7 % de la population en 2006 et 58,7 % de la population en 2011. C'est une bonne nouvelle, car la pauvreté a diminué de 3 % en 5 ans.

Le travail des enfants. 85 millions d'enfants sur 168 millions d'habitants travaillent illégalement au Togo. Ils risquent leur vie pour avoir de l'argent. Seulement 28 % des enfants entre 5 et 17 ans vont à l'école : 83 % sont au primaire et 51 % au secondaire et travaillent.

La Bosnie-Herzégovine

Timoléon McCall et Flore Vallet, 6B

Carte d'identité

Capitale : Sarajevo

Population : 4 622 163 habitants (2011)

Constitution : démocratie semi-directe

Langues : bosnien, serbe et croate

Religions : islam et christianisme

Président : Milorad Dodik

Superficie : 51 197 km²

Région : Balkans

Les sports. Les Bosniens pratiquent des sports collectifs comme le volleyball, le handball et le basketball. Comme sports d'hiver, ils pratiquent le ski de fond sur le mont Igman et le ski alpin se fait un peu partout sur les montagnes. Il y a eu les Jeux olympiques en 1984.

La guerre. Il y a eu une guerre de 1992 à 1995. Cette guerre a détruit un tiers des monuments historiques



et des infrastructures. Mais plusieurs d'entre eux ont été restaurés. L'histoire du pays est influencée par les grandes civilisations des pays voisins.

Si ce pays vous intéresse, informez-vous davantage ! Et si vous connaissez bien un autre pays, n'hésitez pas à produire un article pour le journal !

Le Brésil

Lucas Fromage, 6A

Le Brésil est un pays de l'Amérique du Sud (Latine). Il a été découvert le 22 avril 1500 par Pedro Alvares Cabral, un navigateur portugais. Comme le Canada, le Brésil était déjà habité par des nations amérindiennes. Leur présence remonte à 12 000 ans.

Étant le 5^e plus grand pays du monde, ce grand pays possède une superficie de 8 515 767 km².

La population non plus n'est pas minuscule, car ce grand pays possède aussi la 5^e plus grande population du monde avec 207 350 000 habitants. La ville de Sao Paulo a à elle seule environ 11,9 millions d'habitants.

Le gouvernement

C'est la République fédérale présidentielle qui gouverne sur le pays et c'est Michel Temer qui s'occupe que cette règle s'applique. La République fédérale présidentielle est composée de 26 états et d'un district fédéral. Il y a aussi la Chambre des députés qui compte 513 personnes. Finalement, il y a un Sénat avec 81 représentants.

L'éducation

Au Brésil, l'éducation est TRÈS difficile, surtout dans les écoles gratuites, qui comptent au moins 50 élèves par classes. (Si vous trouvez votre classe surpeuplée avec 26 élèves, n'allez jamais étudier au *Brrasil*!). Les élèves ont de la chance dans un certain sens, car ils ont l'école soit seulement le matin, soit seulement l'après-midi.

Le sport

Le sport est une des activités les plus pratiquées du Brésil, surtout le meilleur sport du monde... LE SOCCER! Le soccer est le sport principal du Brésil,



suivi par le volley-ball et la capoeira. La Sélecao (le nom de l'équipe de soccer) est une des meilleures équipes nationales du monde.

- Elle a participé à toutes les coupes du monde.
- C'est le Brésil qui porte le plus d'étoiles sur son maillot (5 étoiles).
- Ils ont organisé 2 fois le tournoi (1950 et 2014) des Jeux olympiques.



La capoeira

Ce nom ne vous dit sûrement rien, car c'est une spécialité du Brésil. La capoeira est un sport qui combine des arts martiaux et de la danse. Le but du jeu est de déstabiliser son adversaire avec des mouvements très proches de la tête et des autres parties du corps. Les personnes qui pratiquent cet art sont capables de faire des sauts périlleux, des vrilles et des trucs et des machins!

Merci d'avoir lu mon article et à la prochaine!

Les SUFFRAGETTES

Charlie Courchesne, 6A

QUI SONT-ELLES ?

En Grande-Bretagne, ce sont des militantes de la *Women's Social And Political Union*¹ qui se battaient pour le droit de vote afin d'avoir un droit sur ce qui va être voté au parlement. Elles rêvaient d'un monde où les femmes auraient les mêmes droits que les hommes. Le droit de vote leur fut accordé en 1918². Pour l'obtenir, plusieurs femmes ont commencé à brûler des lieux symboliques pour les hommes, ce qui fut le début d'un grand combat pour gagner leur liberté. En prison, les suffragettes firent des grèves de la faim, ce qui n'avantageait pas les policiers, car ils devaient respecter la loi de l'époque : quand une gréviste devenait trop faible, ils devaient la relâcher, mais, une fois sa vie hors de danger, ils devaient la réincarcérer.

ELLES ONT CONTRIBUÉ...

Emmeline Pankhurst

Née en 1858, Emmeline a été une des femmes féministes qui a changé les pensées des suffragettes de l'époque. Ayant beaucoup d'admiratrices, elle les encourageait à faire des actes violents afin de faire bouger le gouvernement. Cela ne marchera pas, car les hommes politiques étouffaient les drames. Ils contrôlaient la presse et les journaux.

Emily Wilding Davison

Née en 1872, Emily devint suffragette dès 1906. Devenue célèbre grâce à ses actions pour obtenir le droit de vote, Emily fut emprisonnée à plusieurs reprises. Le 4 juin 1913, lors du Derby d'Epsom³, la suffragette rentra sur la piste et se fit violemment heurtée par le cheval du roi avant d'avoir eu le temps de brandir le drapeau des suffragettes devant les caméras. Emily fut emportée quatre jours plus tard. Sa mort fut marquée par de grandes manifestations de femmes et a fait la une des journaux du monde entier.

Emily Howard Stowe

Cette Canadienne a débuté le mouvement des suffragettes au Canada. Elle est une des deux premières femmes médecin du Canada. Elle a voulu créer une université de médecine juste pour les femmes. En 1876, avec Sarah Anne Curzon et d'autres



suffragettes de Toronto, elle fonde le *Canadian Women's Suffrage Association*⁴. Elle meurt 14 ans, avant que les femmes obtiennent le droit de vote. Le Canada a accordé le droit de vote aux femmes en même temps que la Grande-Bretagne, en 1918, et, au Québec, ce fut en 1940.

UN FILM

Les suffragettes est aussi le titre d'un film qui raconte leur histoire. D'ailleurs, c'est grâce à ce film que j'ai eu l'idée de vous parler de ce sujet, car il m'a beaucoup fait réfléchir. Par contre, c'est un film assez violent donc je le recommanderais aux élèves de 5^e et plus. Le regarder avec vos parents est une bonne idée aussi.



ENCORE ?!

Même aujourd'hui, en Iran, les femmes veulent être libres. Là-bas, les femmes doivent être voilées de la tête aux pieds. Le port du voile est obligatoire pour toutes les femmes, touristes ou pas, mais à Téhéran certaines Iraniennes commencent à en avoir assez. Tout ce mouvement a commencé quand une femme a décidé de monter sur une boîte électrique et de

brandir son voile au bout d'une branche. Après s'être fait arrêter par la police, ce mouvement contestataire s'est répandu sur les réseaux sociaux. Des femmes, jeunes ou âgées, ont commencé à monter sur des monuments publics pour être plus vues et ont à leur tour suspendu leur voile à un bâton. Elles se prennent en photo et postent des vidéos sur Facebook. Même des hommes participent à ce mouvement. Par contre, beaucoup se sont fait arrêter, comme les suffragettes au début du 20^e siècle.

La cause des femmes me tient à cœur et j'espère que ce texte vous a informé et touché, et que vous allez

trouver un sens à leur cause et à la vôtre. Dites-vous que vous avez de la chance d'être dans un pays libre et d'être libre vous-même.

1. *Woman's Social And Political Union* : L'Union sociale et politique des femmes. Organisation créée en 1903 par Emmeline Pankhurst. Elle encourageait les suffragettes à se battre pour leurs droits.
2. 1918 : Cela s'est produit juste pour les femmes britanniques de plus de 30 ans.
3. Derby d'Epsom : course de chevaux.
4. Canadian Women's Suffrage Association : L'Association des femmes suffragettes canadiennes.

Le Meghalaya

Maud Vimal Du Monteil, 6A

Le Meghalaya, il y en a long à dire sur cette région ! Cet état du nord-est de l'Inde est une société matriarcale, contrairement à la quasi-totalité du reste du monde. Matriarcale ? Qu'est-ce que ça veut dire ? C'est le contraire de patriarcal, c'est-à-dire un système social dominé par l'autorité masculine, symbolisé par la figure du père. Donc, un système patriarcal est une société dominée par les femmes.

Au Meghalaya, être une femme signifie être chef de famille, responsable des choix familiaux, diriger d'importantes entreprises, etc. Quant aux hommes, se sont surtout eux qui sont responsables des enfants et des travaux ménagers, ils restent confinés à la maison à attendre le retour de leur femme durant la journée.

Dans la majeure partie de l'Inde, les parents préféreraient avoir un garçon comme enfant, certains iraient jusqu'à l'élimination du fœtus de sexe féminin ! Toutefois, au Meghalaya, les parents préfèrent de loin les filles aux garçons. C'est le nom de la mère qui est donné aux enfants et c'est à la cadette de la famille que revient l'héritage familial. D'ailleurs, à cet égard, ce sont les femmes qui ont la responsabilité des finances familiales, car elles ne font pas confiance à leur mari et, si un homme n'est pas marié, c'est probablement sa sœur qui gèrera ses finances.

Le Meghalaya est, on peut le dire, le royaume des femmes. Elles occupent tous les postes importants : dans les banques, les écoles et même au parlement.



Les hommes, eux, nous les voyons plus souvent en train de jouer aux cartes, de bercer un bébé ou d'accompagner un enfant à l'école au bord des routes. Malheureusement, tout le monde n'est pas heureux dans cette société, le taux de suicide et de toxicomanie est élevé chez les hommes. Ils se sentent inutiles dans ce milieu où ils ne sont pas respectés et valorisés. Mais ils ne restent pas les bras croisés, des organismes sont créés pour lutter pour les droits des hommes. Nous pouvons en tirer comme conclusion que toute société inégale, qu'elle soit patriarcale ou matriarcale, n'est jamais parfaite. C'est pourquoi aucun pays, aucune communauté, ne devrait avoir de statut politique symbolisé par un sexe défini. Tous devraient être égaux.

Voilà ! Cet article est bien minime, mais j'espère qu'il vous aura plu !

Pour plus d'information, vous pouvez chercher le dossier « Les Khasi du Meghalaya (Inde) » sur www.la-cause-des-hommes.com.

La mythologie scandinave

Niddhog, Freyr, Njörd... Que de noms inconnus pour vous. C'est pour cela que nous allons vous en parler dans ce magnifique article sur la mythologie scandinave.

LES NEUFS MONDES

ASGARD : Monde des dieux Ases. Il se situe sur les plus hautes branches d'Yggdrasil, l'Arbre-Monde.

VANANHEIM : Monde des dieux Vanirs. Il se situe un peu plus bas qu'Asgard sur l'Arbre-Monde.

ALFHEIM : Monde des elfes lumineux, résidence de Freyr et de sa sœur Freyja.

MIDGARD : Terre du milieu, monde des hommes qui est le nôtre. Jormuggand, le serpent-monde, l'entoure de ses anneaux.

JÖTUNHEIM : Le territoire qu’Odin laissa aux géants de glace à la création, avec Utgard pour forteresse.

SVARTALFHEIM : Monde des elfes noirs opposés aux elfes lumineux

NIFLHEIM : Royaume de la glace et du froid éternel.
C'est l'un des deux mondes primordiaux.

MUSPELHEIM : Royaume du feu et de Surtur. C'est le lieu de résidence de Nidhög, le Dévoreur de cadavres.

HELHEIM : Royaume des morts, où résident les personnes mortes de maladie ou de vieillesse.



LES DIEUX

ODIN : Roi des Ases, c'est un dieu de la guerre (victorieuse) et de la poésie, aussi appelé « Père de tout ». Il est le créateur de la terre et de l'humanité, et le père de la majorité des dieux. Sa colère est crainte par les humains. C'est aussi le dieu de la sagesse, car, ayant sacrifié un de ses yeux à la source de Mimir, il a

gagné la faculté de voir ce qui se passe dans les neuf mondes par les yeux de ses corbeaux, Hugin et Munin.

FRIGG : Déesse du mariage et de la maternité. Elle est la femme d’Odin et, de même que son époux, elle connaît l’avenir, à la différence qu’elle ne le révèle pas.

THOR : Dieu du tonnerre et de la guerre. Il est équipé de son marteau Mjöllnir. Depuis la mort de Baldr, c'est le fils préféré d'Odin. Il est le protecteur des femmes enceintes.



LOKI : Dieu du mal, de la destruction et de la discorde. Fils adoptif d'Odin, il est en réalité un géant de glace (même s'il est tout petit). Il est, avec la géante Angerbotta, le père du loup Fenrir, du serpent Jormuggand et de la déesse Hel. Pour sa responsabilité dans la mort du plus gentil des dieux, Baldr, les dieux l'enchaînèrent avec les entrailles de ses enfants, tandis qu'un serpent à la salive brûlante lui crachait au visage.

SIF : Déesse de la terre et de l'excellence, elle est la femme de Thor. On appelle l'or «chevelure de Sif», car, Loki ayant coupé ses cheveux, des nains lui en fabriquèrent en or.

FREYJA : Déesse de l'amour, de la beauté et de la fertilité. Elle possède son propre paradis sous la coque d'un bateau et un char magique tiré par des chats.

FREYR : Dieu de l'été, de la fertilité. Frère de Freyja.

BALDR : Dieu mort de la paix et enfant préféré des

dieux. Sa mère Frigg avait tellement peur de le perdre qu'elle fit jurer à toute la création de ne pas le tuer, sauf au gui. Loki s'en servit pour le tuer. Frigg demanda à toute la création de pleurer sa mort pour qu'il n'aille pas aux enfers. Seule une géante, qui était en fait Loki déguisé, ne pleura pas pour le dieu.

NJORD : Dieu du vent et père de Freyr et de Freyja.

AEGIR : Dieu de la mer et mari de Ran.

RAN : Déesse des tempêtes.

MIMIR : Dieu du puits de la sagesse qui porte son nom.

HEL : Reine des morts. Fille de Loki et d'Angerbotta.

TYR : Dieu de la justice.

LES CRÉATURES MYTHIQUES

JORMUGGAND : Serpent qui entoure Midgard.

FENRIR : Loup monstrueux qui provoquera le Ragnarök. Il est actuellement enchaîné par un ruban fait de paradoxes. Fils de Loki.

SAERIMNIR : Il s'agit d'un animal qui fournit autant de viande qu'on veut.

RATATOSK : Il est la plus monstrueuse créature de tous les temps. Cet écureuil géant ne souhaite que sa propre destruction et celle des autres. Son attaque est un cri d'insultes mortelles.

HRAESVELG : C'est l'aigle géant qui est au sommet d'Yggdrasil. Son nom signifie « l'avaleur de cadavres ». Ses ailes produisent un vent glacial qui souffle sur le monde des morts. Une terrible rivalité le lie à Nidhogg.

NIDHOGG : Il est le plus grand dragon des neuf mondes. Son nom signifie le dévoreur de cadavres. Il tient dans sa gueule une des racines d'Yggdrasil qu'il dévore peu à peu.

EIKTHYRNIR : Il s'agit du grand cerf qui mène les biches de Laerad. L'eau qui s'écoule de ses bois alimente toutes les rivières des neuf mondes.

SLEIPNIR : Il est le coursier immortel d'Odin. Ce cheval a 8 pattes. Il est le fils de Loki transformé en jument et d'un cheval géant.

TANNGRISNIR ET TANNGNOSTR : Ce sont les boucs de Thor qui tirent son chariot. Thor les mange chaque soir et ils renaissent le lendemain.

HUNIN ET MUGIN : Leurs noms signifient « Pensée »



et « Mémoire ». Ce sont les corbeaux jumeaux d'Odin qui lui rapportent tout ce qu'ils ont vu dans les neuf mondes.

THOFNIR ET HOGNI : Ce sont les chats bleus qui tirent le char de Freyja. Ils sont parfaitement silencieux.

LE RAGNARÖK

Ce mot norrois signifie : le Crépuscule des Dieux. Il désigne le moment final où le loup Fenrir se libérera de ses chaînes et dévorera le Soleil et la Lune, puis Odin, le roi des dieux Ases. Une série de catastrophes aura lieu pendant cette

terrible période : Jormuggand empoisonnera le ciel, le dragon Nidhogg dévorera Yggdrasil et Hel ouvrira les portes de la Mort, d'où les morts se ruèrent sur le Cosmos sur un bateau fait d'ongles, avec Loki comme capitaine. Au final, tous les dieux mourront et une inondation ravagera Midgard, ne laissant en vie que les fils préférés de Thor, Magni et Modi, ainsi qu'un homme et une femme. Après la fin d'un monde, ces nouveaux humains en recréeront un nouveau.



LE MOT DE LA FIN

Cet article est déjà fini. Nous avons, en l'écrivant, tenté de résumer en quelques pages une des mythologies les plus complexes de tous les temps : un des ensembles d'histoires les plus compliqués de toute l'histoire de l'humanité. Tenter d'écrire toute cette histoire, c'était tenter d'écrire l'impossible. Nous espérons toutefois que cet article pourra vous servir de référence, à la place du film *Thor : Ragnarök*.

La MYTHOLOGIE GRECQUE

Timoléon McCall, 6B

Bonjour. Je m'appelle Timoléon McCall et je suis historien depuis 2006. (En passant, je suis né en 2006.) Aujourd'hui, je vais vous parler d'Ελληνική μυθολογία...

Oups ! Désolé... Je vais vous parler de :

LA MYTHOLOGIE GRECQUE

La mythologie grecque est un ensemble de croyances originaire de la Grèce antique remontant à plus de 1000 ans avant J-C. Elle parle de grands dieux et de monstres que des héros combattaient. Il y a douze dieux olympiens et des centaines de dieux mineurs.



Les olympiens sont :

Zeus, le roi des dieux, celui du tonnerre et du ciel.

Héra, la reine des dieux et du mariage.

Poséidon, le dieu de la mer et des chevaux.

Athéna, la déesse de la ruse, de la sagesse et des stratégies guerrières.

Arès, le dieu de la guerre.

Aphrodite, déesse de la beauté et de l'amour.

Héphaïstos, le dieu de la forge et du feu.

Apollon, le dieu de la beauté masculine, des arts et de la musique.

Artémis, la déesse de la chasse.

Hermès, le dieu messager, celui des taquineries et du voyage.

Dionysos, dieu du vin et des plaisirs épicuriens.

Finalement, **Déméter**, déesse de la moisson et de l'agriculture.

Il y a d'autres dieux comme Hypnos, Némésis ou Hadès, mais, comme je le disais plus tôt, ils ne sont

pas olympiens, ils ont des rôles secondaires au sein de la mythologie.

Ce que j'aime de cette mythologie, c'est que tout a une histoire. Comme, par exemple, les saisons.

Les saisons

Coré, la fille de Déméter, marchait dans un pré. Hadès l'avait vue et voulait qu'elle devienne son épouse (ça arrive chez les dieux). Alors, il l'a apportée dans son royaume, en Enfer, et lui a donné le nom de Perséphone. Déméter était tellement folle de tristesse d'avoir perdu sa fille qu'elle la chercha partout, dans tout le monde. Un berger l'avait vue descendre avec Hadès dans son royaume et a renseigné la pauvre mère. Elle a décidé que si Perséphone (Coré) ne revenait pas, elle arrêterait de fertiliser le sol (l'hiver). Évidemment, cela ne pouvait pas se produire ! Alors Zeus a demandé à Hadès de redonner Perséphone à sa mère, mais, puisqu'elle avait mangé le tiers d'une grenade durant son séjour, elle a donc dû y rester le tiers de l'année. Donc, en novembre, elle va en Enfer (aussi appelé l'Érèbe) et Déméter arrête son travail, dû à sa tristesse. Mais, en mars, sa fille revient et elle recommence à sourire ! Et cela continue pour l'éternité. Belle histoire, non ? Enfin, peut-être pas pour Perséphone...



Peut-être que vous connaissez plutôt ces dieux sous leur forme romaine (Jupiter, Vénus, etc.). Personnellement, je préfère les versions grecques, mais ce n'est qu'un point de vue. En tout cas, j'espère que ce texte vous a été utile !

La BATAILLE DU SAINT-LAURENT

Léonard Zabitsky, 5A

Pendant la Seconde Guerre mondiale, les forces sous-marines allemandes de la Kriegsmarine s'opposèrent à la Royal Navy, la Royal Canadian Navy et, un peu plus tard, à la U.S. Navy dans une bataille célèbre. On appela cette bataille la Bataille de l'Atlantique.

L'Europe était presque entièrement envahie par le 3^e Reich allemand. La Grande-Bretagne avait besoin de ravitaillement, elle fit donc appel au Canada.

Les Allemands, en prévision de cette alliance, envoyèrent des U-boat (sous-marins allemands) dans le fleuve Saint-Laurent.



Montréal étant à l'époque la ville canadienne la plus productive d'obus, de munitions et de tanks, les convois portaient de la métropole québécoise. Les Allemands voulaient donc suivre et éventuellement détruire ces convois.

Il y eut 16 navires canadiens coulés ou endommagés durant cette bataille. Les plus connus sont : le NCSM Esquimalt, coulé par le U-190; la frégate Magog, gravement endommagée par le U-1223; la corvette NCSM Shawinigan, coulée à la suite de l'attaque du U-1228; le U-190, capturé par la Royal Canadian Navy.

La bataille du Saint-Laurent sera finalement gagnée par le Canada.

Le PLUS LONG PONT COUVERT

Tristan Normandeau et Alexis Larouche, 6B

Le pont couvert de St-Placide-de-Charlevoix est le plus long pont couvert du Québec. Aucun autre pont n'a encore battu ce record !

Quand a-t-il été construit ?

Ce pont couvert a été construit en 1926 et il a subi une réparation en 1995. En 2013, il a dû être reconstruit. L'architecte qui avait fait les plans est Joseph Normandeau.

Informations sur le pont

La longueur de ce pont est de 34,424 mètres et la hauteur libre est de 3,32 mètres. La charge maximale qu'il peut supporter est de 5 tonnes (5000 kilogrammes).

Informations sur la rivière

Le pont se situe sur la rivière du Bras Nord-Ouest. Ce cours d'eau a peu de circulation, ce qui permet au pont de moins se briser.



C'est quoi un pont couvert ?

Un pont couvert est généralement en bois, comme celui de St-Placide-de-Charlevoix, et possède un toit qui le protège contre les intempéries.

Qui est Joseph Normandeau ?

Joseph est né le 4 juillet 1812 et il est décédé le 20 avril 1854. Au départ, monsieur Normandeau était agriculteur, mais plus tard il est devenu architecte (c'est d'ailleurs lui qui a fait les plans du pont).

La ligne rose du métro

Loïc Pépin, 6A

BONJOOUUUUUR! Aujourd'hui, je vais vous parler des patates. Non! Je blague! On va parler de quelque chose concernant le transport en commun! La nouvelle ligne de métro : la ligne rose! « HEIN?!? UNE LIGNE ROSE?!? TROP COOL!!! » Oui! T'as raison! Cette ligne de métro est un projet de Valérie Plante, la nouvelle mairesse de Montréal. MAIS, ne pensez pas que c'est demain matin que vous aurez la chance de vous déplacer sur cette ligne colorée! Le projet prendra sûrement beaucoup de temps à voir le jour.

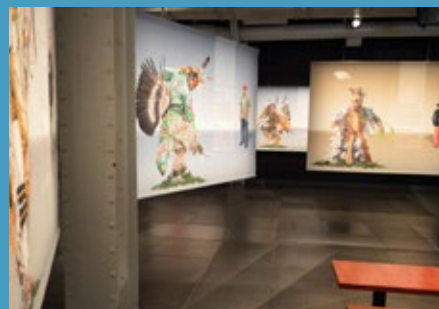
En effet, le projet d'allonger la ligne bleue a été prévu déjà depuis plus de 10 ans, mais la ligne demeure aussi petite qu'avant. Ce genre de travaux nécessite beaucoup d'argent, et c'est pourquoi tu ne vas pas l'apercevoir sur les cartes de métro la prochaine fois que tu vas utiliser ta carte Opus. (Note : Il se peut que tu n'aies pas de carte Opus. J'ai écrit ça, car on parle de métro.) BREF. En



gros, la ligne rose va venir, mais si tu t'attendais à ce qu'elle soit bientôt utilisable... Désolé, mais ce n'est pas le cas. Bon voyage! Et n'oublie pas de recharger ta carte Opus!!!

QUOI FAIRE PENDANT LA FIN DE SEMAINE

Lily Sellier-Simeoni, 6B



Bonjour, dans ce petit article, je vais vous présenter quelques activités à faire en famille pendant la fin de semaine.

- 1. Le Centre des sciences de Montréal.** Profites-en pour aller découvrir les nouvelles expositions. (Génie autochtone, Au poil!)
- 2. Aller faire du patin au parc du Mont-Royal.** C'est un vrai havre de plein air et, en mars, à 10h30, on propose une randonnée d'environ 1h30, et à la fin vous aurez droit à un bon chocolat chaud.

- 3. Le village d'hiver au pied du Stade olympique** (boutiques éphémères et patinoire).

- 4. Le Taz.** Qui ne connaît pas le Taz? Si vous ne savez pas ce que c'est, c'est un skatepark d'intérieur où tu pourras louer des patins, une planche, une trottinette et même un vélo.

- 5. La TOHU.** C'est une impressionnante salle où des spectacles de cirque sont donnés (je vous recommande de réserver les billets à l'avance).

DOSSIER : PERSONNAGES HISTORIQUES

Jacques Cartier

Né en : 1491.

Mort le : 1^{er} septembre 1557

Époque où il a vécu : Temps modernes

Nationalité : française

Profession : navigateur-explorateur

On se souvient de lui pour : ses nombreux voyages en Nouvelle-France et pour avoir découvert le fleuve St-Laurent.

On a donné son nom au pont Jacques-Cartier, en sa mémoire.

Sabri Ghazzi Marambio, 3A



Pierre Le Moyne D'Iberville

Né le : 16 juillet 1661

Mort le : 9 juillet 1706

Époque où il a vécu : Temps modernes

Nationalité : française

Profession : explorateur

On se souvient de lui pour : héros de guerre et fondateur de la Louisiane.

On a donné son nom à une rue et une station de métro, en sa mémoire.

Eithan Simon, 3A

Louis-Hippolyte La Fontaine

Né le : 4 octobre 1807 ; Mort le : 26 février 1864

Époque où il a vécu : époque contemporaine

Nationalité : canadienne-française

Profession : politicien et premier ministre

On se souvient de lui pour : avoir été le plus jeune premier ministre canadien-français et le premier ministre du Canada-Est à faire un discours en français (malgré l'interdiction).

On a donné son nom à une école, un parc, un tunnel, une ville, un hôpital, etc., en sa mémoire.

Valeska Mayorga Guanoluisa, 3B ; Inès-Mérine Baïdi et Claire Roudière, 3A



Henri Bourassa

Né en : 1868

Mort en : 1952

Époque où il a vécu : époque contemporaine

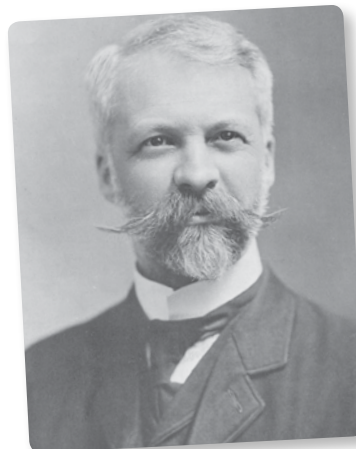
Nationalité : canadienne

Profession : journaliste et politicien

*On se souvient de lui pour : avoir fondé le journal *Le Devoir* et s'être opposé à la conscription en 1917.*

On a donné son nom à une station de métro et un boulevard, en sa mémoire.

Valentine Brunelle, 3A



Jeanne Mance

Née le : 12 novembre 1606

Morte le : 18 juin 1673

Époque où elle a vécu : Temps modernes

Nationalité : française

Profession : missionnaire et sœur infirmière

*On se souvient d'elle pour : avoir fondé Montréal ; avoir fondé et dirigé l'hôpital *Hôtel Dieu*.*

On a donné son nom à une école, à un parc, à une rue, etc., en sa mémoire.

Viktor Paquet et Élias Stryckman, 3A, et Élisabeth Boucher, 3B



Marie Curie

Née le : 7 novembre 1867

Morte le : 4 juillet 1934

Époque où elle a vécu : époque contemporaine

Nationalité : polonaise française

Profession : physicienne nucléaire

On se souvient d'elle pour : ses travaux sur la radioactivité naturelle et la découverte du radium et du polonium.

On a donné son nom à une avenue, en sa mémoire.

Charlie Chamberland, 3B



Jean-Baptiste Meilleur

Né le : 8 mai 1796

Mort le : 6 décembre 1818

Époque où il a vécu : époque contemporaine

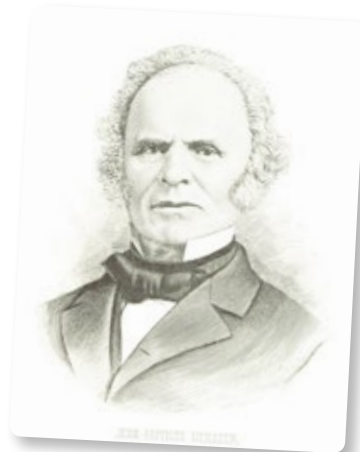
Nationalité : canadienne

Profession : médecin et journaliste

On se souvient de lui pour : c'est le cofondateur du Collège de l'Assomption.

On a donné son nom à une école, en sa mémoire.

Daniella Davis, 3A



Charlemagne

Né en : France ou en Allemagne, en 742 ou en 748

Mort en : Allemagne, le 28 janvier 814

Époque où il a vécu : Moyen Âge

Nationalité : française

Profession : empereur

On se souvient de lui pour : avoir inventé l'école pour les enfants riches ou pauvres.

On a donné son nom à beaucoup de rues, en sa mémoire (mais son vrai nom est Karle).

Swann Sellier-Simeoni, 3B



Jean Talon

Né le : 23 janvier 1626

Mort le : 23 novembre 1694

Époque où il a vécu : Temps modernes

Nationalité : française

Profession : intendant

On se souvient de lui pour : premier intendant de la Nouvelle-France.

Grâce à lui, elle connaît une période extraordinaire.

On a donné son nom à un marché, en sa mémoire.

Timothée Bourreau, 3A



Le volley-Ball

Léa Luna Maira et Liliya Silina, 6A

Le volley-ball a été inventé le 9 février 1895 aux États-Unis par un professeur d'éducation physique à Holyoke dans le Massachusetts, dans le but d'occuper les athlètes pendant l'hiver. C'est en s'inspirant à la fois du basketball et du tennis qu'est née la « mintonette ». (C'est le premier nom donné au volley-ball, ha ! ha !).

Le volley-ball, ou volleyball, est un sport collectif mettant en jeu deux équipes de quatre à six joueurs séparés par un filet, qui s'affrontent à l'aide d'un ballon. Avec 269 millions de pratiquants, il s'agit d'un des sports les plus pratiqués dans le monde.

Le but du jeu est d'envoyer le ballon dans le terrain adverse sans que les joueurs puissent le retourner. Les points sont marqués soit en faisant tomber le ballon sur le terrain de l'équipe adverse, soit quand l'adversaire commet une faute.



Le volley-ball est un sport d'équipe où tout le monde s'entraide et où l'on dépend des autres. C'est notre sport préféré, car il est facile d'y jouer et on y crée des liens d'amitié dans notre équipe !

Le Centre Bell

3C-4C

Afin de faire suite à un questionnaire réalisé par deux élèves du groupe 3C-4C, Mathieu Racine, administrateur senior du département informatique, est venu répondre à une dizaine de questions sur le fonctionnement du Centre Bell. Il a réalisé une petite présentation agrémentée d'images pour permettre aux élèves d'en apprendre un peu plus sur son quotidien.

Florence Haddad-Cliche, 4C

Connaissez-vous le Centre Bell ? Sinon, voici une occasion en or pour vous !

Le bâtiment

Le Centre Bell comporte dix étages, mais seulement huit sont utilisés. Évidemment, la glace en fait partie. Elle est située au premier étage. Afin qu'elle reste belle, des personnes qui passent la surfaceuse le font 5 à 7 fois par jour.

Les métiers

Passer la surfaceuse est un métier, mais il y en a plein d'autres. Les informaticiens, par exemple, s'occupent



Geoff Molson (propriétaire du Centre Bell et des Canadiens de Montréal), tenant le questionnaire réalisé par Florence et Luna. Photo : Mathieu Racine.

des machines Internet comme les caisses enregistreuses et d'autres choses du genre. Les cuisiniers qui vous donnent du maïs soufflé, les vendeurs qui vous vendent les chandails que vous aimez tant. Évidemment qui dit métier dit bureau... Pour les anciens joueurs de hockey et les travailleurs sociaux. Par contre, ces petits chanceux rencontrent parfois des joueurs actuels !

Au fil des saisons

L'hiver, on joue des matchs et on décore pour le temps des fêtes. Des lumières sur l'écran géant, ainsi que des projections. Même des sapins de toutes les couleurs à chaque étage. L'été, l'excitation est à son comble, mais moins que l'hiver. Des spectacles sont présentés et ceci jusqu'à la fin de la saison.

J'espère vous en avoir appris plus sur le Centre Bell et ses métiers.



Luna De Jesus Lachapelle, 4C

Le Centre Bell, cela vous dit sûrement quelque chose. L'endroit où le Tricolore joue. Si vous ne le connaissez pas sous ce nom-là, vous le connaissez peut-être sous le nom des Canadiens de Montréal. Aujourd'hui, nous ne sommes pas là pour parler hockey, cela est trop connu, mais pour parler du Centre Bell. C'est pourquoi j'ai fait une interview avec Mathieu Racine, technicien en chef du Centre Bell.

1^{re} question : En quoi consiste exactement votre métier ?

1^{re} réponse : C'est moi qui m'occupe de tout l'Internet du bâtiment, entre autres des ordinateurs, des caisses enregistreuses, etc.

2^e question : Pouvez-vous me nommer d'autres emplois que le vôtre ?

2^e réponse : Pour commencer, il y a des cuisiniers dans les restaurants, des vendeurs, des serveurs, des informaticiens, il y a ceux qui passent la Zamboni, d'autres qui s'occupent de la billetterie et des électriciens. Savez-vous qu'il y a même toute une équipe qui s'occupe de l'écran géant ?

3^e question : Combien y a-t-il d'étages à la bâtisse et quel étage est réservé pour les bureaux ?

3^e réponse : Il y a dix étages au bâtiment, mais les étages 9 et 10 sont reliés, et les étages 2 à 8 sont pour les bureaux.

4^e question : Est-ce que vous et vos collègues croisez régulièrement des joueurs de hockey ?

4^e réponse : Non, pas régulièrement, mais quelques fois quand il faut réparer un problème à Brossard et que les Canadiens y sont.

5^e question : Fait-on régulièrement la patinoire ?

5^e réponse : Oui, à peu près 5 à 7 fois les jours de match.

6^e question : Que devient le Centre Bell durant l'été ?

6^e réponse : Plusieurs spectacles y sont faits comme Lady Gaga ou bien Shakira.

7^e question : Le Centre Bell est-il plus achalandé l'été ou l'hiver ?

7^e réponse : Je dirais l'hiver, car il y a environ 74 à 84 jours de match durant cette saison.

8^e question : Décorez-vous pour le temps des fêtes ?

8^e réponse : Oui, il y a un sapin de couleur différente par étage.

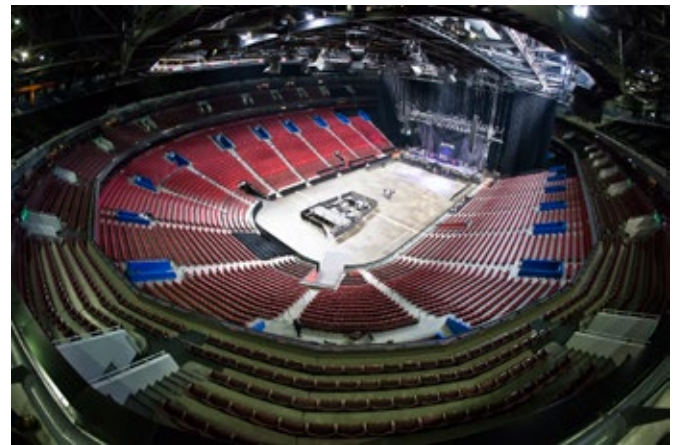


Photo : Pat Beaudry.



Jade Nuckle, 3C

Ce magnifique bâtiment

Au Centre Bell, il y a de nombreux métiers, mais laissez-moi vous en faire découvrir plein d'autres.

Alors comme vous le savez sûrement, il y a des métiers d'électriciens pour s'occuper de toute l'électricité qu'il y a dans cette grosse structure. Mais il y en a plein d'autres, comme les fameux joueurs de hockey. Oui ! Oui ! C'est un métier. Je suis sûre que vous avez déjà vu l'écran géant au-dessus de la patinoire. Il y a des gens qui s'occupent de ça. Vous savez qu'il y a plusieurs couches de glace sur la patinoire ? Il faut que ça soit lisse, alors ils passent la zamboni. Savez-vous combien de fois ils la passent ? Sûrement pas. Ils la passent 5 à 7 fois par jour. Bien sûr, il y a beaucoup d'autres métiers, mais je vais m'arrêter là.

Savez-vous ce que devient le Centre Bell durant l'été ? Il devient une magnifique scène. Pour faire cela, ils font fondre la glace et ils mettent une grande couche

de plastique pour qu'on puisse marcher. Comme cela, vous pouvez aller voir des chanteuses ou chanteurs sur cette scène.

Savez-vous si le Centre Bell est plus achalandé l'été ou l'hiver ?

Moi, oui. C'est l'hiver, car beaucoup de monde vient voir les parties de hockey. Il y a environ deux mille personnes. Mais il y a aussi beaucoup de personnes l'été.

Savez-vous combien il y a d'étages au Centre Bell ?

Il y a dix étages au Centre Bell, dont deux étages de machines. Saviez-vous qu'il y a plein de bureaux dans le Centre Bell ? Oui ! Oui ! Il y en a pour tout le monde. Les électriciens, les monteurs vidéo et plein d'autres. Eh oui ! c'est la fin de mon petit documentaire, j'espère que vous l'avez aimé.



Maya Luz Maira, 3C

Bonjour ! Aujourd'hui, je vais vous parler du Centre Bell. Monsieur Racine est venu en classe pour nous parler de ce centre qui se nomme le Centre Bell.

Son métier et autre

Le métier de Monsieur Racine consiste à vérifier que tous les appareils électroniques fonctionnent. Mais il y a d'autres métiers, par exemple les électriciens, les joueurs de hockey, les cuisiniers, etc.

La structure

Le Centre Bell a dix étages, dont deux que nous n'utilisons pas. À chaque étage, il y a un bureau, car lui et ses collègues en ont besoin.

Lui et les joueurs

C'est sûr qu'il travaille beaucoup là-bas, alors il croise régulièrement des joueurs de hockey.

La patinoire

Nous faisons la glace de 5 à 7 fois par jours. Celui qui fait la zamboni la passe pendant les pauses.

Durant le temps des fêtes

Le Centre Bell est très décoré durant le temps des fêtes. Il y a des guirlandes et un sapin différent à chaque étage.



Mayeul Vallet, 3C

Les métiers

Connaissez-vous le Centre Bell ? Je vais vous parler de métiers. Il y a beaucoup de métiers comme les électriciens, les joueurs de hockey ou les monteurs vidéo. Il y a en a qui s'occupent de vendre les hotdogs ou le pop corn.

Pendant Noël

On décore beaucoup pour Noël. On accroche des lumières. Et à chaque étage, on met un sapin. Des fois, on en a des rouges, des bleus et des verts.

La patinoire

La zamboni passe de 5 à 7 fois par jour. Il y a de l'eau chaude qui coule et ça enlève une fine couche de glace. Après il y a un tapis noir derrière la zamboni qui rend la patinoire lisse.

L'hiver ou l'été ?

Dans le Centre Bell il y a plus de monde l'hiver que l'été. Il y a 22 000 sièges environ. Plus les joueurs de hockey. Ça fait beaucoup de monde.

Les spectacles

L'été, le Centre Bell devient une salle de spectacle. Il y a beaucoup de chanteurs qui viennent, comme Shakira ou plein d'autres.

Les bureaux

Il y a beaucoup de bureaux au Centre Bell. Il y en a pour toutes les personnes. Même pour les joueurs de hockey il y a des centaines de bureaux et je ne blague pas, c'est énorme !





Adénor De Nanclas, 3C

Le Centre Bell !

Bonjour ! Aujourd'hui, je vais vous parler du Centre Bell...

L'intérieur du Centre Bell

À l'intérieur du Centre Bell, il y a une magnifique patinoire pour les joueurs de hockey. Vous savez, on fait la patinoire 5 à 7 fois par jour. Moi, je trouve que ça fait beaucoup de travail pour le monsieur ou la madame qui est dans la zamboni. Vous ne trouvez pas ?

Les métiers du Centre Bell

Au Centre Bell, il y a beaucoup de métiers. Comme, par exemple, la zamboni, les joueurs de hockey, les entraîneurs et l'informatique.

Le Centre Bell pendant l'été

Le Centre Bell pendant l'été devient une salle de spectacle et on peut faire des concerts sur la glace.

Pendant le temps des fêtes !

Pendant le temps des fêtes, nous mettons un sapin de Noël à chaque étage. Nous mettons aussi des guirlandes sur l'écran géant du Centre Bell. Tout ça pour dire que nous décorons pour le temps des fêtes.

Pendant l'hiver

Pendant l'hiver, c'est plus achalandé que l'été. En passant, « achalandé » veut dire beaucoup de personnes.



Èva Cantin, 3C

Le Centre Bell à Noël

Aujourd'hui nous allons vous parler du Centre Bell pendant Noël. Dans le Centre Bell, il y a un sapin à chaque étage. En parlant d'étages, saviez-vous qu'il y a dix étages, dont huit sont accessibles et non dix sur dix ?

À la patinoire, on fait la glace 5 à 7 fois par jour. Aviez-vous déjà vu qu'il y avait des dessins sur la glace ? Eh



Photo : Pat Beaudry.

bien, ces dessins en fait sont imprimés sur du vinyle à l'endroit de l'aréna et remplissent cet endroit d'eau pour enfin les congeler.

Durant l'été, le Centre Bell se change en salle de spectacle. En parlant de l'été, savez-vous si c'est plus achalandé l'été ou l'hiver ? Moi je vais vous dire : pas l'un plus que l'autre, les deux sont égaux !

Je peux aussi vous parler des métiers...

Commençons : bien sûr, il y a les joueurs de hockey. Le concierge si quelqu'un vomit, le vendeur de souvenirs, l'électricien en cas de panne de courant, etc.

Saviez-vous que si vous travaillez au Centre Bell, vous pourriez rencontrer de temps en temps des joueurs de hockey ou même avoir un billet pour un match gratuit (enfin, je crois). J'espère que vous avez bien aimé mon article !



Élisa Pétillo, 4C

Monsieur Racine est venu nous parler du Centre Bell, l'endroit où il travaille...

Ses métiers

Il y a plusieurs métiers au Centre Bell. Le métier de monsieur Racine, par exemple, consiste à vérifier que les appareils électroniques fonctionnent bien. Mais il y a aussi ceux qui s'occupent des magasins, de l'écran géant, il y a les cuisiniers, celui qui passe la surfaceuse, la billetterie, les concierges, les caissiers, les informaticiens, la minuterie (pour les matchs) et les graphistes pour les billets des matchs. Il y a beaucoup de métiers !



Photo : Tim Snow.

L'intérieur du Centre Bell

Là-bas, il y a dix étages, mais nous avons accès à seulement huit étages. Les deux autres sont pour la machinerie. Tous les étages, sauf la patinoire, la billetterie et les loges, sont des bureaux. M. Racine travaille aux bureaux et il a deux ordinateurs pour s'assurer que tout l'Internet fonctionne bien.

La patinoire

La surfaceuse (plus connue sous le nom de zamboni) passe 5 à 7 fois par jour sur la glace du Centre Bell. Durant les pauses des matchs, lorsque nous regardons les publicités, la surfaceuse passe à ce moment-là.

Les saisons

L'été, le Centre Bell monte le chauffage pour faire fondre la glace qui, par la suite, s'en va dans des

trappes. On fait alors des spectacles avec les plus grandes stars.

Pendant Noël...

Au temps des fêtes, il y a un sapin différent par étage et l'écran géant est décoré de guirlandes lumineuses.



Olympe Morin, 4C

Centre Bell

Le Centre Bell est un endroit où il y a des matchs de hockey. Il peut y avoir 21 273 personnes.

Les métiers

Aujourd'hui, nous allons vous parler du Centre Bell. Vous savez qu'il y a plein de métiers dans le Centre Bell. Il n'y a pas que le métier des Canadiens, il y a des électriciens, il y a aussi ceux qui font la glace et il y a ceux qui s'occupent que tout va bien.

La glace

Vous savez pourquoi la glace est lisse ? C'est parce qu'après les matchs, la zamboni va passer sur la glace, elle va enlever la petite couche de glace qui est abîmée avec de l'eau chaude. Comme ça il n'y aura pas de petits trous.

Pendant l'été

Que se passe-t-il pendant l'été ? Eh bien ils font fondre la glace. Puis il y a des spectacles de chanteurs ou de chanteuses. Ah, vous croyez vraiment qu'il ne se passe rien ? Mais non !

L'intérieur du Centre Bell

Vous savez combien il y a d'étages ? Il y a dix étages. De 1 à 8 les étages ne sont que des sièges, le neuvième et le dixième sont des machines. Il ne faut pas oublier les loges. Si vous ne savez pas c'est quoi des loges, eh bien ce sont de grands cubes. Tu es plus haut et ils te servent de la nourriture, tu as ta toilette à toi tout seul.

La maison des joueurs du hockey

Vous savez que les joueurs de hockey ont un appartement à Laval où ils peuvent s'entraîner et dormir ? Enfin, c'est leur genre de petite maison. Quand ils ne sont pas dans leurs appartements, ils sont sur la glace !



Y a-t-il des yogis parmi vous ?

Swann Sellier-Simeoni, 3B (photos : Lily Sellier-Simeoni, 6B)

Saviez-vous que le mot «yoga» provient d'une très ancienne racine de la langue indienne, le sanskrit, qui est à l'origine *jug* ?

Savez-vous ce que ça veut dire ? Je vais vous le dire : unir, relier, joindre et, enfin, mettre ensemble. Le yoga sert à relier le corps, le cœur et l'esprit.

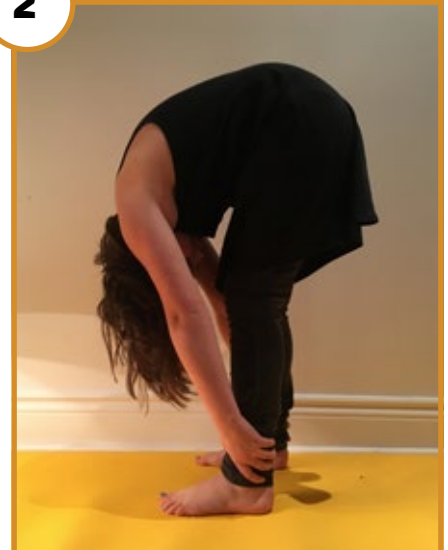
Voici quelques petits exercices pour commencer vos pratiques.

1



Le bonjour est le commencement du yoga.

2



La pince debout est un simple échauffement qui consiste à baisser la tête pour que les mains touchent les chevilles.

3



La barque : il s'agit de lever les mains et les pieds bien haut et de laisser le ventre s'occuper du reste.

4



Le pont : on doit simplement lever le corps bien haut et mettre les mains sur les chevilles.

5



La position de l'enfant est très simple. On doit se mettre en petit bonhomme et mettre les mains en triangle.

6



La posture du lotus.

7



La posture de l'arbre : on doit se mettre debout, mettre son pied sur la cuisse opposée et lever ses mains bien haut.

8



L'avion : on doit se mettre debout, lever une jambe et tendre les bras.

Conclusion :
C'est bon pour
le corps, ça détend
aussi l'esprit.
Essayez !
Namasté.

Les graffitis à travers le monde

Maïka Jourdenais-Lapierre et Alix Geoffroy, 6B

La naissance d'un nouvel art

Le graffiti est né dans les années 70 à New York. Le mot graffiti provient d'une expression italienne. Les graffitis ont servi aux jeunes dans le ghetto à exprimer leur liberté d'expression et à développer leurs talents. Avec ses allures colorées, sympathiques et humoristiques, cet art a beaucoup été jugé et décrit comme une forme d'art inconnue et dévastatrice chez les jeunes, car certains jeunes allaient taguer les murs durant la nuit pour mettre leurs initiales sur les murs et les wagons des métros de New York. Après quelques années, la mode du graffiti parcourt les États-Unis.



Les Brésiliens s'expriment en graffitis

Au Brésil, des graffitis s'expriment de façon violente envers le gouvernement. Certains Brésiliens trouvent que la Coupe du Monde prend trop d'espace dans la société. En effet, le gouvernement brésilien a déjà dépensé 11 milliards de dollars pour ce sport. Le Brésil a donc manqué d'argent pour les soins, les transports et l'éducation.

Art ou vandalisme ?

La liberté de pouvoir graffer les murs de la ville de New York s'estompe dans les années 80 lorsque le gouvernement dépense des milliers de dollars pour nettoyer le métro de New York. Cette action se répète alors dans presque toutes les grandes villes du monde. La ville de Montréal a même dépensé 5 millions pour laver les murs et les



wagons des anciens métros. Malgré cela, certaines personnes ne peuvent résister à la fameuse tentation d'aller graffer les murs de New York. La France d'aujourd'hui ne permet pas de s'exprimer sur les murs, sous peine d'une amende allant de 1 500 à 30 000 euros.

Le mur de Berlin

Le mur de Berlin fut construit dans les années 60 en Allemagne, séparant le côté ouest du côté est du pays. Du côté est, le mur était sous



surveillance, donc personne ne pouvait le traverser ou même s'en approcher, mais du côté ouest les gens pouvaient s'en approcher et donc aller faire des graffitis. Quand le mur fut détruit en 1989, les autorités découvrirent les graffitis.



Il est certain que l'art du graffiti a été négligé au cours du 19^e siècle, mais maintenant il y a des endroits à ne pas manquer comme Miami Beach et Dubaï.

Entrevue avec André Marois

Augustine Paquet, 6B, et Miyabi Lavoie, 6A



Qu'est-ce qui vous a donné le goût d'écrire des livres?

Avant tout, la lecture. J'adore lire depuis toujours, surtout des romans. Ensuite, en arrivant au Québec en 1992, j'ai été inspiré par tout ce qui m'entourait, alors j'ai décidé de m'en servir pour écrire un roman. J'ai tout de suite eu la piqûre et je n'ai jamais arrêté depuis.

Quand avez-vous décidé de devenir un auteur?

En 2006, après quelques publications, j'ai donné ma démission de mon emploi de rédacteur publicitaire pour devenir écrivain à plein temps. Quelle bonne décision !

Qu'est-ce qui vous intéresse dans la science-fiction (SF)?

J'aime le fait de me projeter dans le futur en le comparant au présent. Exagérer les changements possibles, prévisibles ou non, en bien comme en mal. En SF, on peut inventer un monde, mais on doit respecter certaines règles de faisabilité. Ça stimule l'imagination.

Combien de temps environ cela vous prend-il pour écrire un livre?

Cela dépend bien sûr de la longueur du livre. L'écriture d'un livre peut m'occuper entre deux mois et deux ans.

Quel est votre livre préféré parmi ceux que vous avez écrits?

Je les aime tous, mais je suis toujours plus attentif au prochain qui sera publié. En 2018, j'espère publier quatre livres, très différents : un roman graphique pour les jeunes, un roman pour ados, un recueil de nouvelles et une BD pour adultes. Mais peut-être qu'aucun ne verra le jour...

Combien de livres avez-vous écrits en tout?

27 pour les jeunes + 14 pour les adultes = 41 livres publiés. J'en ai écrit plus, qui seront publiés plus tard ou jamais...

Êtes-vous davantage chocolatine ou pain au chocolat?

En arrivant de Paris, j'étais pain au chocolat. Maintenant, je suis 100 % chocolatine !

TRUCS & ASTUCES

Votre meilleur conseil pour un jeune qui aimerait devenir écrivain comme vous?

Lire encore et encore. Et écrire le plus régulièrement possible – idéalement chaque jour – même quelques lignes.

Comment procédez-vous pour écrire une histoire/un livre?

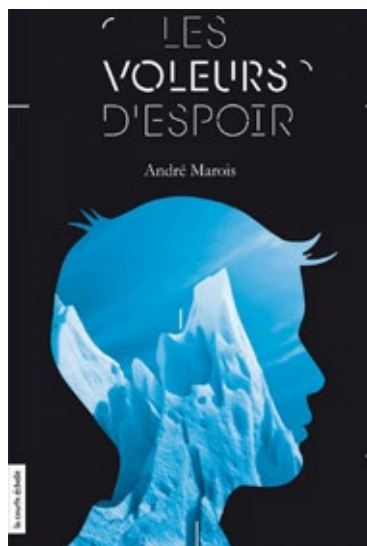
Je commence par y penser, par l'écrire dans ma tête. Puis je prends des notes, je me documente, je définis les personnages. Je fais ensuite un plan sommaire et alors seulement je me mets à l'écriture, chaque matin. J'écris environ mille mots par jour.

Les voleurs d'espoir d'André Marois

Emy Sarda-Jimenez, 6B

Salut tout le monde! C'est moi, Emy, et je vous propose une petite critique de livre! Tous les élèves de sixième année de Louis-H se sont réunis en grand groupe pour lire *Les voleurs d'espoir* et pour pouvoir se préparer à l'arrivée d'André Marois, l'auteur de ce roman. Ce qui est chouette, c'est que, grâce à la super rencontre que nous avons eue avec lui, nous avons pu discuter également du thème du projet littéraire de cette année : le présent et le futur!

Voici un petit résumé du roman. En 2024, suite à de nombreuses crises du verglas, le Québec est devenu un vrai désert de glace dans lequel les gens, obligés de vivre dans des « ziglous » et passant la journée devant leurs écrans, sont devenus stériles. C'est le dernier-né de la nation, Hugo, 14 ans, un crack en informatique, qui décide de découvrir ce qui explique cet état des faits. Utilisant son statut particulier et sa permission de voyager dans les « résos secrets », il pénètre dans le « résolic » et dans le « Cercle des dirigeants », ce qui lui permet de faire des découvertes renversantes...



Ce livre de science-fiction écrit par André Marois est plutôt destiné à un public expérimenté qui a quelques connaissances historiques sur le Québec. Il est paru pour la première fois en 2001. On peut le trouver en librairie et il coûte entre quinze et vingt dollars.

Voici ma petite critique. Vous allez trouver ça drôle, mais c'est la première fois que je suis attentive pendant qu'on me lit un livre de science-fiction! *Les voleurs d'espoir* est un roman sublime qui change notre vision du futur! À noter : la suite des *Voleurs d'Espoir* (*Les voleurs de mémoire* et *Les voleurs du soir*) est aussi disponible en librairie. Alors, quand vous aurez fini le tome 1, essayez de vous procurer le 2 et le 3!

Nos étoiles contraires de John Green

Lily Sellier-Simeoni, 6B

Bonjour, je vais vous parler d'un livre que j'ai A-DO-RÉ.

Auteur : John Green, né en 1977, vit à Indianapolis, capitale de l'État d'Indiana. Coauteur de *vlogbrothers* sur YouTube.

Résumé : Hazel, 16 ans, n'est pas une personne comme tout le monde, elle a un cancer depuis qu'elle a l'âge de 13 ans. Elle rencontre Augustus (qui avait un cancer) dans le club de soutien pour les enfants dépressifs. Ensemble, ils vont devenir amis, partager des voyages, des lectures...

Ce que j'en pense : Comme je l'ai dit plus tôt, je l'ai adoré. Je l'ai fini en deux petits jours. Ce livre m'a fait pleurer, sourire, pleurer, pleurer et... heumm, je l'ai déjà dit?! pleurer.

« Certains sont vivants certains morts mais il y a ceux qui sont coincés entre les deux. » – Markus Zusak

Autres livres de cet auteur : *Qui es-tu Alaska*, *Le théorème des Katherine*, *Flocons d'amour*, *La face cachée de Margot*, *Will et Will*, et *Les tortues à l'infini*.



Dragon Ball d'Akira Toriyama

Alix Renaud, 6B

Dragon Ball est un manga de combat où des ennemis rôdent dans 12 univers. Le personnage principal, Son Goku (ou Sangoku, ou Son Gokû), aussi appelé Goku, doit chercher 7 boules (les *dragon ball*) avec l'aide d'une dénommée Bulma. Après quelques livres, les combats prennent beaucoup de place et les *dragon ball* n'ont plus trop d'importance. Ce monde, divisé en capitales, est intrigant, car tout peut y arriver. Au cours de l'histoire, Goku se fait plein d'amis combattants d'élite. J'aime ce livre, car il y a toujours un petit suspense et, après, un punch qui nous rend joyeux. Il y a de nombreux rebondissements et on ne s'ennuie jamais, car de multitudes de nouveaux ennemis apparaissent sans cesse pendant l'histoire.



Niska

Etienne Ricoul et Lucas Fromage, 6A

Stanislas Dinga Pinto, connu sous le nom de Niska, est né le 6 avril 1994 à Val-de-Marne en France. D'origine congolaise, Niska a grandi dans le quartier de Champrier du Coq à Évry.

Stanislas exerce la profession de chanteur (rappeur). Il se fait connaître en 2015 à travers des clips et chansons sur Internet, visionnés plusieurs millions de fois sur YouTube.

En 2015, Stanislas Dinga Pinto invente la chanson «Matuidi Charo», qui parle d'un joueur de soccer nommé Blaise Matuidi. Ce joueur effectue la danse du Charo, qui consiste à imiter la démarche d'un vautour aux ailes déployées, à chaque but marqué. Niska a donc basé sa musique sur cette célébration.



La semaine du 28 juillet 2017, son titre «Réseaux», de l'album *Commando*, atteint la première place du *Top Singles* en France.

Connais-tu bien le rap québécois?

Augustin Bolduc, 5C

1 Qui est le rappeur québécois le plus écouté?

- a) Kendrick Lamar
- b) Koriass
- c) Macklemore



2 Combien y a-t-il de chanteurs dans le groupe Dead Obies?

- a) 5
- b) 6
- c) 2



3 Combien d'albums Manu Militari a-t-il sortis?

- a) 4
- b) 1
- c) 5



4 Le rappeur Sir Pathétik est aussi connu sous un autre nom. Lequel?

- a) M. Path
- b) Sir Path
- c) Rymz

5 Le rappeur Lary Kidd a travaillé dans un autre groupe. Quel est son nom?

- a) Alaclair Ensemble
- b) Loud Lary Ajust
- c) Sans Pression



6 Combien de garçons le rappeur Koriass a-t-il?

- a) 1
- b) Il n'a pas d'enfant.
- c) Il a deux filles.



7 Quelle chanson n'a pas été créée par le groupe Alaclair Ensemble?

- a) « Choses »
- b) « Ça que c'tait »
- c) « Coucou les coucous »

8 En quelle année le groupe Dead Obies a-t-il sorti son premier album?

- a) 2012
- b) 2013
- c) 2014



RÉPONSES

1. b (les deux autres ne sont pas québécois !)
2. a (6 membres, dont 5 rappeurs et un musicien)
3. a (*Voix de fait* en 2006, *Crime d'honneur* en 2009, *Marée humaine* en 2012 et *Océan* en 2015)
4. b (il a sorti des albums sous le nom de Sir Pathétik et de Sir Path)
5. b (qui comprend Loud, Lary Kidd et Ajust)
6. c (une, née en 2011 et l'autre, en 2015)
7. a (la chanson « Choses » a été créée par Koriass)
8. b (l'album s'appelle *Montréal \$ud*)

Sources : iTunes et Wikipedia.

Star Wars VIII Les derniers Jedi

Lea Luna Maira, 6A, et Maya Luz Maira, 3C



À ce jour, George Lucas a produit et sorti huit films de *Star Wars*, une série de films de science-fiction de plus en plus cool et captivante. Ici, on s'intéresse à l'épisode 8 : *Les derniers Jedi*, dernier sorti. C'est (selon nous) le meilleur film de la saga jusqu'à présent grâce à son histoire très intéressante et travaillée, et à ses effets spéciaux, sonores et visuels. Ce qui est impressionnant, c'est de voir à quel point l'histoire, les personnages et leurs choix peuvent prendre une tournure différente à chaque instant. Je trouve aussi le récit vraiment accrocheur, tu attends toujours la suite avec impatience. On embarque dès le début, car l'histoire, en plus d'être bien pensée et élaborée, est vraiment très imprévisible. Ce film garde son sens de l'humour bien à lui et sa touche de sensibilité, tout en faisant courir des risques incroyables aux personnages dans de folles aventures ! Bref, c'est un film à avoir vu au moins une fois ! Bon film !

Maman, j'ai raté l'avion

Liliya Silina, 6A

Le film *Maman, j'ai raté l'avion* est une comédie familiale américaine réalisée par Chris Columbus, sortie en 1990. Le film connaît quatre suites : *Maman, j'ai encore raté l'avion* (1992), *Maman, je m'occupe des méchants !* (1997), *Maman, je suis seul contre tous* (2002) et *Maman, la maison est hantée !* (2012).

L'histoire parle d'une famille, les McCallister, qui s'envole pour Paris pour y passer les fêtes de Noël. Seulement voilà, à bord de l'avion, Peter et Kate McCallister s'aperçoivent qu'ils ont laissé chez eux le plus jeune de leurs fils, Kevin, âgé de seulement 8 ans. Principalement tourmenté par ses frères et sœurs, il est non seulement chétif, insouciant et effrayé (particulièrement par son voisin, le mystérieux Père Marley), mais aussi très intelligent et débrouillard.

Alors que sa famille est à Paris, Kevin, de son côté, est fort content de s'être débarrassé de sa famille, qu'il supporte difficilement. Il goûte alors à une vie tranquille, faisant lui-même les courses et se croyant définitivement seul ; mais il ne sait pas que deux cambrioleurs ont prévu de vider la maison le soir du réveillon de Noël. Il finit tout de même par prendre conscience du cambriolage et devra déjouer les plans de ces deux individus pour protéger sa maison.



Jumanji : Bienvenue dans la jungle

Timoléon McCall, 6B

Ouais! Le nouveau *Jumanji* est sorti! Mais dans une forme différente... En effet, dans ce nouveau film, «l'esprit de Jumanji» semble être entré dans un jeu vidéo des années 90, contrairement au premier film où l'esprit hantait un jeu de société. Quand un groupe de quatre personnes (au présent) doivent faire des travaux communautaires et ranger le sous-sol de leur école en guise de punition, ils trouvent ce fameux jeu qui émet des bruits rythmés. Décidant de débiter une partie, ils se voient aspirés dans le jeu, dans la peau de leur personnage! Et la seule façon d'en ressortir est de terminer tous les niveaux du jeu.

Ce que la plupart des gens ont dit lorsqu'ils sont sortis du cinéma était : «Oh, mon dieu, il y a tellement de blagues dans ce film!»

Oui, il y a beaucoup de blagues. Mais je ne veux pas trop en dire. Allez le voir et jugez en par vous-mêmes!



La note parfaite 3

Emy Sarda-Jimenez, 6B



Salut à tous! C'est encore moi, Emy! Aujourd'hui, je vais vous parler un peu d'un film que j'ai vu récemment : *La note parfaite 3* (*Pitch Perfect 3*). Premièrement, il faut savoir que les films de *La note parfaite* se suivent. Donc si vous n'avez pas vu les deux premiers, je vous conseille de tout de suite aller vous chercher du popcorn et vous y mettre, car les deux premiers films sont tout aussi bons que le nouveau!

Ensuite, voici un petit résumé de l'histoire. Au départ, on entre dans l'univers du personnage principal, Beca Mitchell, une jeune femme qui souhaite devenir un genre de DJ-compositrice. Elle commence à étudier à l'université de Barden

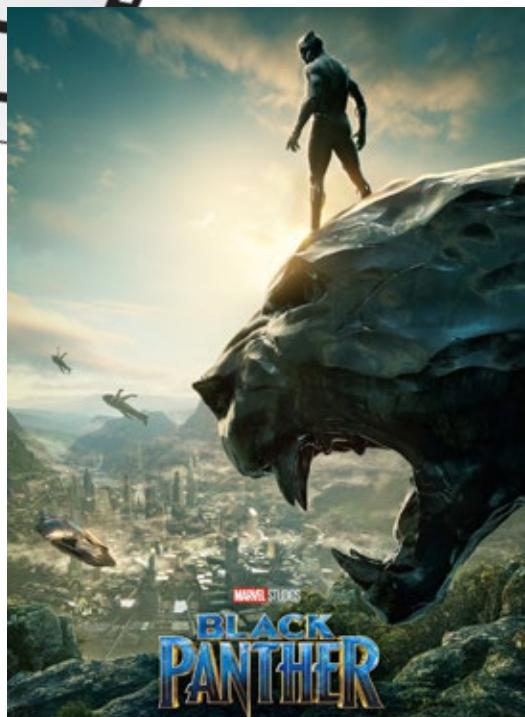
et passe des auditions afin d'être admise au sein d'un groupe de chanteuses a cappella. Elle se fait accepter et poursuit son aventure avec les autres magnifiques jeunes filles du groupe.

Voici ma petite critique. S'il fallait que je classe ce film sur cinq étoiles, il serait classé cinq étoiles! Il est drôle (hilarant, je dirais même), les personnages sont attachants et l'histoire est merveilleuse!

Tadaaaa! J'espère que cet article vous a donné envie d'aller voir mon nouveau film préféré!

Black Panther

Augustin Bolduc, 5C



Information sur le film : *Black Panther* a été créé par Ryan Coogler et produit par Kevin Feige. C'est un film de l'univers de Marvel, un univers de super héros (voir mon quiz sur Marvel dans le journal de juin 2017). Les chansons qu'il y a dans le film ont été créées par Kendrick Lamar, un rappeur américain très connu. Ce rappeur a aussi sorti sur iTunes un album des chansons du film et d'autres chansons inspirées du film.

Critique : J'ai beaucoup aimé ce film, et aussi sa trame sonore. Il y a beaucoup d'action et, si vous aimez l'action, je vous conseille vraiment de le voir.

Synopsis : Après la guerre civile (voir *Captain America : La guerre civile*), T'challa, la panthère noire, revient au Wakanda (un pays en Afrique, qui n'existe pas, inventé par Marvel) et devient roi après la mort de son père (qui meurt dans *Captain America : La guerre civile*). Ulysse Klaue (voir *Avengers : L'ère d'Ultron*) et Killmonger (je ne vais pas vous dire qui c'est parce que c'est important dans le film !) volent un artefact dans un musée à Londres. Les chefs des tribus du Wakanda et T'Challa veulent retrouver Ulysse Klaue, le kidnapper et le ramener au Wakanda. T'Challa et Killmonger vont se rencontrer... et je ne peux pas vous raconter la fin !

À noter : *Black Panther* est un des premiers films hollywoodiens mettant en scène principalement des noirs et donnant des rôles très importants à des femmes : des guerrières (l'armée du roi !), une scientifique et inventeuse géniale, une cheffe de tribu...

Stranger Things

Zazie Snaps, 6A

Aujourd'hui, je vais vous parler de *Stranger Things*, une série de science-fiction diffusée sur Netflix.

Cette série convient aux adolescents et aux préadolescents. (Le jugement des parents est conseillé.)

Elle raconte l'histoire de la disparition de Will, douze ans. Ses amis, sa mère et le chef de la police de la ville de Hawkins tentent de le retrouver. Lors d'une recherche dans la forêt, ses amis rencontrent la mystérieuse Onze (Eleven, en anglais), une jeune fille évadée d'un laboratoire et possédant des pouvoirs paranormaux. Ils découvrent qu'Onze sait où Will se trouve. Elle les entraînera dans une aventure périlleuse, dans un endroit inconnu, connu sous le nom du « monde à l'envers ».



Deux saisons sont sorties pour le moment, et nous attendons la 3^e avec impatience !

Quel personnage es-tu dans *Pretty Little Liars* ?

Noa Gill, 5A

Comment t'habilles-tu ?

- Tu aimes porter des bijoux et des vêtements propres.
- Tu t'habilles en sport.
- Tu aimes porter des vêtements relaxes.
- Tu aimes porter des vêtements remplis de couleurs.
- Tu n'aimes pas porter de couleurs dans tes vêtements (noir, brun etc.).

Tu passes ton temps à...

- te regarder dans le miroir.
- tu sors dehors.
- tu t'entraînes en faisant du sport.
- tu passes ton temps à étudier.
- tu joues des tours.

Quelle est ta personnalité ?

- Tu es audacieuse.
- Tu es sportive.
- Tu es secrète, malicieuse et rancunière.
- Tu es une très bonne amie.
- Tu es rebelle.

Tu aimes...

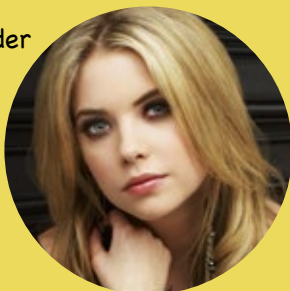
- voyager.
- faire du shopping.
- faire de la natation.
- faire du tennis.
- te promener dans la forêt ou dans un parc.

Parmi tes amies, tu es....

- la plus honnête.
- la bohème.
- la fille douce.
- l'intelligente.
- la leader.

Tu es Hanna

Tu passes ton temps à te regarder dans le miroir pour voir si tu es belle à ton goût. Tu es très honnête et gentille. Tu aimes beaucoup magasiner pour t'acheter des bijoux et des vêtements, car tu aimes beaucoup en porter. Puis, tu es SUPER audacieuse.



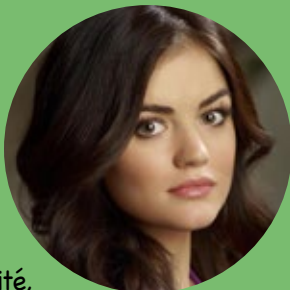
Tu es Emily

Tu aimes beaucoup beaucoup le sport. Tu fais presque juste ça. Tu es très douce et gentille, comme tes autres amies. Ton sport préféré est la natation. En conclusion, ta vie c'est le sport. Tu mets des vêtements de sport tout le temps.



Tu es Aria

Tu passes ton temps à marcher dehors et à regarder la nature. Parmi tes amies, tu es la bohème du groupe. Comme tu aimes regarder la nature, tu aimes beaucoup voyager dans différents pays. Mais tu détestes porter les vêtements avec de la couleur! Comme qualité, tu es une très TRÈS bonne amie!



Tu es Spencer

Toi, tu te réveilles le matin et le premier vêtement que tu vois c'est celui que tu mets et c'est souvent des vêtements relaxes. Tu as des très belles qualités. Tu es secrète, malicieuse et rancunière. Et toi, tu es très bonne à l'école donc tu étudies toujours. Et tu es TRÈS intello et adore le tennis.



Tu es Alison

Tu es très coquine, tu joues souvent des tours. Dans ton groupe d'amies, tu es la leader. Tu adores te promener dans un parc ou dans la forêt. Et aussi tu n'es pas comme Aria, tu ADORES mettre des vêtements REMPLIS de couleurs. Mais tu es rebelle.



Horoscopes : Prévisions 2018!

Emma Leblanc, 6B

Bélier ♦ 21 mars au 19 avril

2018... cette année sera pour toi une chance de mieux te connaître et de découvrir les choses qui sont vraiment importantes. Des résolutions pour cette année ? Tu en as des dizaines, mais tu sais très bien que toutes ces choses doivent se faire une à la fois. 2018 ne doit pas non plus signifier « pression » pour toi, mais plutôt détente et concentration sur le présent. Rien n'est impossible et, si tu le souhaites, tu pourras réaliser tout ce que tu veux, mais chaque chose en son temps.



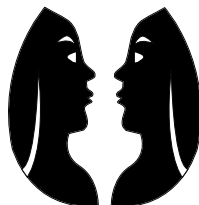
Taureau ♦ 20 avril au 20 mai

YÉÉÉÉÉ 2018!!! Les sorties, les amis, la famille... Toutes sortes de propositions se présenteront à toi, mais tu n'as pas assez confiance pour te lancer. Tu es beaucoup apprécié(e) par les gens qui t'entourent. Tu n'es pas très actif(ve), mais tu adores faire plein de projets et de bricolages divers pour t'amuser. Cependant, tu devrais te dire que les études et le travail passent avant certaines choses moins importantes, mais garde ton sourire et ta bonne humeur !



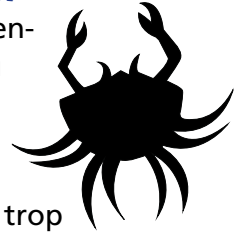
Gémeaux ♦ 21 mai au 20 juin

Des projets et des sorties, tu en as plein la tête pour cette année qui s'annonce très spéciale! Pour toi, s'amuser passe avant toute chose et tu ne te préoccupes pas énormément de toi. Prendre soin de toi devrait être ta priorité pour cette année qui sera particulière. Du stress, tu en as, mais il y a beaucoup de choses auxquelles tu penses et tu ne devrais pas.



Cancer ♦ 22 juin au 22 juillet

Ton année 2018 est déjà commencée depuis un petit moment. Tu n'arrêtes pas de penser à la fin de ton année. Tes proches te disent beaucoup de te changer les idées, mais tu te préoccupes trop du futur. Par contre, cela ne t'empêchera pas de profiter de toutes les choses géniales qui vont t'arriver avant la fin de cette année.



Lion ♦ 23 juillet au 22 août

Ces temps-ci, tu es très indécis(e) envers les choix qui se sont présentés à toi. À chaque fois que deux choix se présentent, tu es perturbé(e) et tu ne sais plus quoi penser. Tu ne demandes pas de conseils, mais tu devrais. Toutefois, tu profites quand même beaucoup des occasions avec ta famille et tes amis. Tel un lion en amour, tu n'hésites jamais et tu y vas quoi qu'il puisse se passer et ça, c'est génial!!!



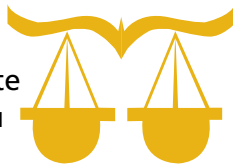
Vierge ♦ 23 août au 22 septembre

L'année est commencée et rien ne t'arrête. Pour toi, le début d'une nouvelle année signifie plein de projets et de sorties pour en profiter un MAX!! Tu es très présent(e) pour tes amis et ta famille, tu sais leur redonner le sourire quand ça ne va pas. Tes études ne comptent pas énormément pour toi, mais tu continues de garder le sourire et tu y fais face. Ton année s'annonce mouvementée, mais c'est ce qui la rendra exceptionnelle !



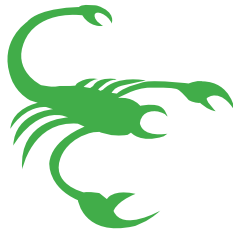
Balance ♦ 23 septembre au 22 octobre

2018 déjà ?! Tu n'as pas vu le temps passer, mais 2017 est partie depuis un petit moment. La tête dans ton imagination, le temps est passé en une fraction de seconde ! Tu es l'enfant modèle de ta classe et tu comptes bien rester à cette place importante à tes yeux. Tu restes persévérant(e) et tu ne lâches jamais, peu importe la situation. L'année est loin d'être finie et elle te réserve plein de surprises !



Scorpion ♦ 23 octobre au 22 novembre

En ce moment, tu te concentres trop sur tes études et tu te mets trop la pression. Si tu continues à en rajouter et à vouloir faire toujours plus, tu ne te sentiras pas aussi bien qu'avant. En revanche, si tu te laisses plus de chances, tu monteras au pays des licornes et des arcs-en-ciel. Mais n'abandonne jamais ton travail ni ton optimisme.



Sagittaire ♦ 22 novembre au 21 décembre

Cette année est très bien commencée ! Tu seras surpris(e) de plusieurs choses. Par exemple, attends-toi peut-être à une armée de singes mutants ou à l'invasion des habitants d'une autre galaxie qui viennent te rendre visite. Mais tu vivras également du positif, car la chance t'accompagnera durant toute ton année.



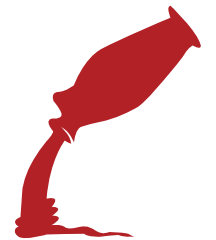
Capricorne ♦ 22 décembre au 19 janvier

Ton bonheur personnel doit être la chose la plus importante pour toi. Tu devrais profiter davantage de la vie. Tu ne vois pas toujours le bon côté des choses. Mais tes amis t'apprécient beaucoup comme tu es !!! Tu es très créatif (ve) et tu as énormément d'imagination. Ta créativité t'amènera très loin ; tu seras surpris(se).



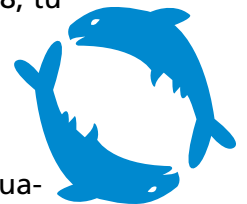
Verseau ♦ 20 janvier au 18 février

Pour toi, l'année n'est pas encore commencée. Tu penses encore comme si tu étais en 2017. Tu ne te donnes pas de résolutions pour cette année, mais pourquoi ?? Tu es une bonne personne, mais comme cela arrive à tout le monde, tu as quelques défauts et ça peut te mener à des chicanes avec tes amis. L'année sera remplie de surprises ! Profites-en un MAX !



Poisson ♦ 19 février au 20 mars

Depuis le début de l'année 2018, tu te donnes beaucoup d'objectifs à accomplir, mais tu es conscient(e) qu'ils ne se réaliseront pas tous. Cependant, tu restes persévérant(e) et cette qualité t'aidera beaucoup, tu verras. Tu penses énormément à tes proches et, dès que tu en as l'occasion, tu leur écris une carte ou même tu leur offres un cadeau. Mais ce qu'il faut absolument que tu saches, c'est qu'ils vont t'aimer pour toujours.



Les lunches à Louis-H

Lily Sellier-Simeoni et Emy Sarda-Jimenez, 6B (dessin : Lily Sellier-Simeoni, 6B)

Bienvenue dans notre superbe article sur les lunches à Louis-H!

Notre titre a attiré votre regard??? Eh bien, vous vous doutez sûrement de ce dont nous allons parler : le traiteur à LHL, 10 aliments à mettre ou à enlever de sa boîte à lunch, une interview avec des 4^e et 5^e année! BONNE LECTURE!!!

LES TRAITEURS

Comme vous le savez, un service de traiteur est offert à notre école pour les élèves aux parents indignes. (C'est une blague, bien sûr!) Figurez-vous que cette compagnie (Le Lunch) existe depuis 1998! Selon les dirigeants de l'entreprise, ce système propose des repas sains, de qualité, appréciés par les élèves. Le Lunch participe à l'organisation des repas dans plus de 70 écoles!

TRUCS ET ASTUCES POUR LA BOÎTE À LUNCH

Pour ceux qui ont des parents respectables (le retour de la blague nulle), il y a évidemment les boîtes à lunch! Avant, l'école proposait des fours à micros-ondes, mais elle les a enlevés depuis quelques années. Les thermos sont alors revenus à la mode! Certains élèves pensent que ce procédé est mieux, car ils peuvent concocter eux-mêmes leurs repas du midi, tandis que d'autres préfèrent les traiteurs ou les autres techniques pour se procurer de la nourriture.

Voici 10 trucs à mettre ou à enlever de sa boîte à lunch.

À mettre :

- Des fruits et légumes (nutritifs, rassasiants et faciles à préparer)
- De la trempette santé (accompagne bien les crudités)
- Du poisson (protéines, pratique car souvent en conserve, vitamine D, calcium, oméga 3, plein d'ingrédients intéressants!)
- Des légumineuses (magnésium, fer, folate, potassium, fibres, protéines, elles tiennent jusqu'au souper!)

- Du lait et des substituts (essentiels, se transportent facilement, sans risque pour la santé si le transport est long dans la boîte à lunch!)
- Des céréales entières (glucide, principal carburant du corps et du cerveau, grains entiers pour un max de fibres!)
- Des mets méditerranéens (tout simplement délicieux!)
- Du labné (facile à cuisiner et à emporter!)
- Des fruits séchés (un peu sucrés, mais beaucoup plus nourrissants que les desserts à base de sucre raffiné!)
- Des collations (pour avoir de l'énergie à long ou moyen terme, les collations peuvent même regrouper des aliments de deux groupes alimentaires!)

À enlever :

- Des charcuteries (contiennent des agents de conservation, sont également cuites à température élevée et augmentent même le risque d'attraper le cancer)
- Des charcuteries sans nitrites (très salées et sans phosphate)
- Des jus de fruits (ne contiennent pas de fibres, extrêmement sucrés également, il faut limiter la quantité de jus même pur à 100%!)
- Des barres de céréales (riches en sucre, faible en protéines)
- Du yogourt trop sucré (cet aliment est nutritif et onctueux mais, malheureusement, les saveurs de fruits additionnées de sucre rendent tout ça moins intéressant...)
- Des aliments sucrés (à proscrire, car ils entraînent de la fatigue et une baisse de concentration)
- Des aliments raffinés (causent aussi la baisse d'énergie, il est mieux de préparer des sandwichs simples avec moins de pâtisseries raffinées)
- Des aliments gras (longs et lourds à digérer, peuvent causer de la fatigue encore une fois...)
- Des aliments caféinés (il faut faire attention à la quantité de caféine, car elle est facile à dépasser et car le café peut empêcher de dormir même si on en prend tôt le matin)

- Des boissons énergisantes (sucrées, qui favorisent le gain de poids)

LA CRITIQUE ET LA RECETTE DE LILY

Je pense que le menu du traiteur n'est pas assez varié. Exemple : Le mois de janvier dernier, Le Lunch proposait tous les jours de la semaine un dîner composé de pâté chinois et de crudités.

Voici une véritable recette de pâté chinois tirée du site de RICARDO :

INGRÉDIENTS

1 litre (4 tasses) de pommes de terre jaunes, pelées et coupées en cubes
60 ml (¼ tasse) de beurre, ou plus
125 ml (½ tasse) de lait, environ
454 g (1 lb) de bœuf haché maigre ou mi-maigre
1 oignon, haché finement
1 boîte de 540 ml (19 oz) de maïs en crème
Paprika au goût
Persil séché au goût

Sel et poivre

PRÉPARATION

1. Dans une casserole d'eau salée, cuire les pommes de terre jusqu'à ce qu'elles soient très tendres. Égoutter.
2. À l'aide d'un pilon, écraser grossièrement les pommes de terre avec au moins 30 ml (2 c. à soupe) de beurre. À l'aide d'un batteur électrique, réduire le mélange en purée avec le lait. Saler et poivrer. Réserver.
3. Placer la grille au centre du four. Préchauffer le four à 190 °C (375 °F).
4. Dans une grande poêle, dorer l'oignon dans le reste du beurre. Ajouter la viande et faire revenir jusqu'à ce qu'elle soit dorée. Saler et poivrer. Retirer du feu.
5. Presser légèrement la viande au fond d'un plat de cuisson carré de 20 cm (8 po). Y étaler le maïs puis la purée de pommes de terre. Saupoudrer de paprika et de persil.

6. Cuire au four environ 30 minutes. Terminer la cuisson sous le gril (broil). Laisser tiédir 10 minutes.

INTERVIEW

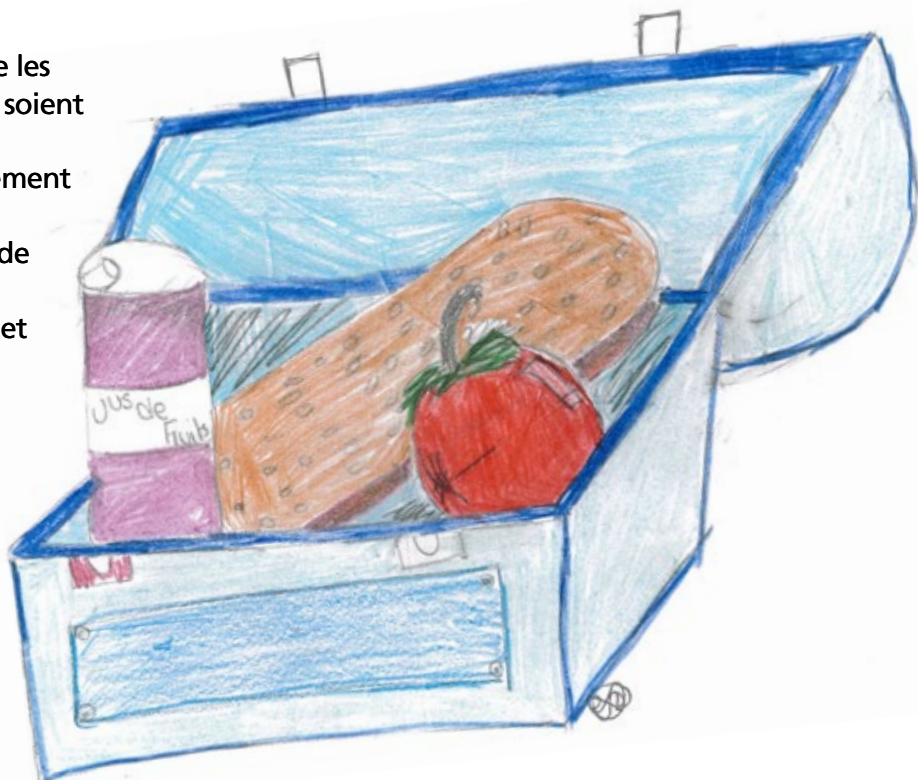
Nous avons fait un sondage auprès des 5^e et 4^e années et la plupart des élèves avaient des boîtes à lunches avec souvent :

- Des sandwiches
- Des barres tendres
- Du jus de fruit
- Du riz et/ou des pâtes
- Des fruits

Nous les avons aussi questionnés sur leurs repas préférés du traiteur :

La plupart aiment le pâté chinois et les lasagnes.

Et voilà, notre article est déjà fini. Nous espérons qu'il vous a plu et que vous avez appris des choses !



OYEZ BONNES GENS !

Thomas Jutras-Monfort, 6A

Le « Thomas vous répond » de ce numéro est l'avant-dernier que moi, actuel dépositaire du titre de Répondeur, ai l'honneur de pouvoir écrire. Par conséquent, j'invite tous les élèves de 4^e et 5^e années souhaitant reprendre le titre à participer au concours de Ceux-qui-répondent, pour possiblement avoir l'honneur, mais également la responsabilité, de représenter Ceux-qui-répondent devant le Comité journalistique et de posséder le titre de Répondeur ainsi que l'éventuelle vénération allant avec. Les candidats au titre devront faire preuve de connaissance, de charisme et d'abnégation. Ils devront également avoir un respect complet et total des 9 Lois de Ceux-qui-répondent. Tout manquement à ces Lois suffira à destituer le Répondeur ou la Répondeuse en titre, qui sera remplacé par le candidat second aux concours de Ceux-qui-répondent. Des exemplaires du concours seront distribués dans les classes selon le nombre d'élèves dans chaque classe. Vous trouverez ci-dessous un exemplaire des Lois. Si vous pensez ne pas répondre à l'un ou l'autre de ces critères, il sera naturellement impossible que votre candidature au poste de Répondeur soit retenue.

LES 9 LOIS DE CEUX-QUI-RÉPONDENT

1. Le Répondeur et lui seul a le pouvoir et le droit de répondre aux questions. D'autres membres du Comité journalistique peuvent le conseiller ou ajuster son vocabulaire, mais la version finale en matière d'informations ne dépend que de lui.
2. Le Répondeur n'a pas le droit de mentir, au moins quand il écrit. S'il écrit une information fausse en étant convaincu de sa véracité, il n'est pas considéré comme ayant menti.
3. Toute personne ayant les connaissances, l'éthique et l'abnégation peut prétendre au titre de Répondeur et participer au concours du Répondeur. Si cette personne finit première au dit concours, elle devient officiellement dépositaire du titre de Répondeur au départ de l'école du Répondeur en titre, sans distinction pour son sexe, son ethnie, son origine, son orientation ou identité sexuelle, ou sa religion.
4. Nul n'est autorisé à prendre connaissance du numéro du Répondeur avant sa parution, sauf pour des questions de correction, de vocabulaire ou par une autorisation officielle du Répondeur.
5. Le Répondeur doit répondre à toute question qui lui est posée de la meilleure façon possible, excepté dans le cas où son opinion entre en contradiction avec la réponse communément considérée comme la bonne, auquel cas où il lui est interdit d'y répondre.
6. Le concours du Répondeur doit changer à chaque succession et être écrit par le Répondeur en titre. Si nul ne se présente au concours, une personne est désignée par le Répondeur en titre et ne peut se dérober. Si une seule personne se présente, elle est immédiatement désignée comme Répondeur héritier.
7. S'il s'avère que le Répondeur en titre a triché pour accéder au poste et au titre, un concours datant d'au moins une succession sera mis en circulation et le premier gagnant de cette reprise du concours deviendra le Répondeur en titre.
8. Tout manquement à ces Lois, à l'exception de la septième et de la troisième, sera puni par la perte du titre et des honneurs du Répondeur, et par son remplacement total et immédiat par son second au concours du Répondeur.
9. Les Lois précédemment invoquées, ainsi que celle-ci même, sont immuables et invincibles. Elles ne pourront être modifiées qu'au moment d'un événement qui bouleverserait complètement la compréhension de l'Univers par les humains, comme la découverte d'une civilisation extraterrestre.

UN YouTube CRÉATIF : LA CHRONIQUE DE LOÏC !

Loïc Pépin, 6A

FRIGIEL ET FLUFFY LE ROMAN DE FRIGIEL !

Bonjour cher lecteur. Si tu lis ce texte, c'est que tu veux en apprendre plus sur la fabuleuse aventure de *FRIGIEL ET FLUFFY* ! (Ouais... Il y a mieux en terme d'introduction de texte... Mais... On s'en fiche !) Donc... C'est l'histoire d'un garçon (Frigiel) qui a un chien (Fluffy) et Frigiel (le garçon) est tanné des absences répétées de son grand-père (Ernald). (Il ne faut pas oublier deux détails que je n'ai pas encore écrits : c'est dans Minecraft et le début est pendant la fête du roi.)



Et là, BOOM ! Y'a Ernald (le grand-père) qui arrive. Et là, BOOM ! L'ender dragon ! Voici maintenant un résumé (de l'arrière du livre) : « La fête bat son plein dans le village de Lanniel quand un immense dragon noir apparaît au-dessus des toits. Avant de se lancer à l'assaut de la créature, Ernald, le grand-père de Frigiel, lui confie un mystérieux coffre noir qu'il lui fait promettre d'apporter à son ami Valmar, à Puaba. Propulsé dans une aventure inattendue, Frigiel part sur les routes, ignorant qu'il transporte un des objets les plus recherchés au monde, convoité par le terrible sorcier Askar. Or, celui-ci vient de s'échapper de la prison des Farlands... »

Évidemment, j'adore ce livre comme pas croyable. Comprenez-moi ! Je suis un fan fini de Minecraft et le créateur de ce livre est un youtubeur super cool. Maintenant, cette lecture t'intéresse-t-elle ?

ROGER ET SES HUMAINS L'INCROYABLE BD DE CYPRIEN !

ALLLLOOOOOO!!! Aujourd'hui, je vous parle de : *Roger et ses humains*. (De Cyprien.) DOOONC : c'est l'histoire d'un gars au chômage qui trouve en plein milieu de son salon un robot qu'il nommera Roger. Ce robot, soi-disant, ne peut pas mentir. Croyant que c'est son cadeau d'anniversaire, il se rend compte bien vite que non. Plus tard, on apprend que ce robot est une invention de son père, qui le cachait à son boss, car il ne savait pas ce qu'il voulait en faire.

Attention : la suite contient des *spoils*. Si vous voulez lire le livre, NE LISEZ PAS LA SUITE.

Ce robot, doté d'une force exceptionnelle, était destiné à des fins militaires. Apeurée d'avoir une arme de guerre dans sa maison, la « blonde » du personnage principal va l'envoyer dehors. (Il reviendra après, bien sûr.) Bref. J'ai fait le tour du sujet ! Donc... Bonne lecture !



Fortnite a été créé par Epic Games en 2011, lancé en 2017 avec un accès anticipé, et il est sorti pour vrai en 2018.

Le jeu a deux modes. Le mode «Sauver le monde» se joue hors ligne, en solitaire. Le mode «Battle Royale» se joue en ligne, soit en solo, soit en multijoueurs.

Dans le mode «Sauver le monde», le joueur est le commandant d'une base et il doit explorer le reste de la carte pour trouver des ressources et des survivants en même temps qu'il y a des zombies qui lui courent après. Avec les ressources, il peut construire des forts ou des protections contre les zombies. À chaque niveau, le joueur doit réussir une mission.

Dans le mode «Battle Royale», il y a 100 joueurs qui se font lâcher par un autobus volant sur une île et qui doivent s'armer le plus rapidement possible pour que les autres joueurs ne les attaquent pas. Le but est de rester le seul survivant. Pendant ce temps, la zone se rétrécit et quand le joueur se retrouve hors de la zone, il perd des vies. Le joueur peut aussi construire des forts ou des défenses avec les ressources qu'il trouve.

Supports : PS4, Xbox One, PC et macOS.

Source : Wikipédia et le magazine *VideoGamer* numéro 59.

Augustin Bolduc, 5C



Fortnite Battle Royale, créé par Epic Games, est un jeu en ligne à la 3^e personne. Ce jeu est supposé être destiné aux adolescents. Mais, d'après nous, ce jeu est plutôt destiné aux enfants de 10 ans et plus. Pour que la partie commence, environ 100 personnes doivent rejoindre l'île d'accueil. Après avoir été éjectés d'un autobus volant, nous faisons une chute libre en dirigeant chacun notre personnage à l'endroit où nous voulons atterrir. Le but est de s'équiper de soins, d'armes et de munitions afin de survivre. Pour gagner la partie, tu dois être le dernier survivant. Ce jeu est gratuit et se joue sur PS4, Xbox One, PC et macOS. Nous aimons ce jeu, car nous le trouvons très amusant et nous pouvons y jouer entre amis.



Etienne Ricoul, Edgar Rabatel et Timothée Garosio, 6A



J'ai découvert ce jeu en magasinant sur Playstation Store sur ma PS3. Je voulais acheter un jeu pas très cher. Ce jeu n'est pas très connu, mais très amusant.

LE JEU

Ce jeu est sorti en 2012 et a été créé par Super Bot Entertainment, Santa Monica Studio et Bluepoint Games. C'est un jeu du genre de Super Smash Bros. de Nintendo.

C'est un jeu où il y a quatre joueurs (ou moins) qui s'affrontent dans une arène en 2D. Comme dans Super Smash Bros., les personnages sont des personnages d'un

autre jeu en rapport avec la marque. Dans l'arène, il y a des objets qu'on peut utiliser et des pièges. Quand on se bat avec les autres joueurs, on gagne des points qui vont nous permettre de faire une super attaque pour éliminer l'adversaire. Les arènes dans lesquelles on se bat ont encore un rapport avec les jeux d'où viennent les personnages.

LES PERSONNAGES ET LEURS JEUX D'ORIGINE

Cole	inFamous
Radec	Killzone 2
Dante	Devil May Cry
Emmett Graves	Starhawk
Evil Cole	inFamous
Fat Princess	Fat Princess
Heihachi	Tekken
Isaac	Dead Space
Jak et Daxter	Jak and Daxter
Kat	Gravity Rush
Kratos	God of War
Le Protecteur	Bioshock

Nariko	Heavenly Sword
Nathan Drake	Uncharted
PaRappa the Rapper	PaRappa the Rapper
Raiden	Metal Gear
Ratchet et Clank	Ratchet and Clank
Sackboy	LittleBigPlanet
Sir Daniel	Medievil
Sly Cooper	Sly Raccoon
Spike	Ape Escape
Sweet Tooth	Twisted Metal
Toro	Dokodemo Issho
Zeus	God of War

Support : PS3 et PSVita.

Sources : mon expérience du jeu, et Wikipédia pour la liste des personnages.

Augustin Bolduc, 5C

Bleu, vert ou brun ?

Camille Lebourg et Margot Tremblay, 6B
(dessin : Maud Vimal Du Monteil, 6A)

Il y a tellement de couleurs d'yeux différentes sur la Terre qu'on ne sait même plus laquelle est la plus répandue.

Nous avons fait un sondage avec les élèves de 2^e et 3^e années. Nous leur avons demandé, selon eux, quelle couleur d'yeux il y a le plus sur Terre et de quelle couleur sont leurs yeux.

VOICI LEURS RÉPONSES AUX SONDAGES

1^{er} sondage : Quelle couleur est la plus répandue selon vous ?

80 % pensent que c'est le brun (ou marron) qui est la plus répandue.

15 % pensent que c'est le bleu qui est la plus répandue.

5 % pensent que c'est le vert qui est la plus répandue.

Voyons qui a raison...

Les réponses des élèves ne sont pas fausses. En effet, 80 % des humains dans le monde ont les yeux bruns (ou marrons), car cette couleur est dominante sur les autres couleurs, qui elles sont récessives. Il y a 10 % des humains qui ont les yeux bleus et 2 % qui ont les yeux verts.

2^e sondage : Quelle est la couleur de tes yeux ?

65% ont les yeux bruns (ou marrons).

20% ont les yeux bleus.

17% ont les yeux verts.

Les réponses aux 2^e sondage prouvent que nous n'avons pas tort.

QUELQUES RÉPONSES À VOS QUESTIONS...

Chaque personne a 2 gènes (un de sa mère et un de son père). Il y a des gènes dominants comme le brun (ou le marron) et des gènes récessifs comme le bleu et le vert. Ex. : Si ta mère a deux gènes bleus et ton père deux gènes marrons, tu auras les yeux marrons, car ce gène est dominant par rapport au bleu.



Mère	Père	Couleur des yeux
MM	BB	Marron
MM	VV	Marron
MM	BV	Marron
MB	BB	Marron ou Bleu
MB	VV	Marron
MB	BV	Marron
BB	BB	Bleu
BB	VV	Bleu ou Vert
BB	BV	Bleu ou Vert

Qu'est ce que l'hétérochromie ?

L'hétérochromie est une anomalie des yeux. Les deux yeux ne sont pas de la même couleur. Ce cas est très rare chez les humains, mais plus fréquent chez les chiens ou les chats. Tu peux avoir l'hétérochromie après avoir eu une grosse maladie.

On espère que vous avez appris beaucoup de choses sur les yeux et leurs couleurs.

Les créatures des abysses

Dylan Papaioannou-Beaufils et Lilian Dezac, 6B
(dessin : Maud Vimal Du Monteil, 6A)

Voulez-vous vous baigner lorsqu'il y a des créatures sous vos pieds... ?

La première créature s'appelle *Caulophryne jordani*. Son museau est muni d'une longue lueur lumineuse. Il vit entre un mètre et trois kilomètres de profondeur. Cette créature vit dans toutes les mers du monde.

La deuxième créature s'appelle le requin-lutin. Le requin-lutin vit sur une zone marine appelée talus continental. Il mesure 3,85 m à la maturité. Il est lent et n'est pas un danger pour l'homme, et il a aussi de petites nageoires. Il chasse des poissons téléostéens*. Il a aussi un long museau rempli d'ampoules qui lui permettent de détecter les champs électriques produits par ses proies.

Le dernier poisson s'appelle *Grimpoteuthis*. Le *Grimpoteuthis* est une sorte d'octopode, on peut aussi l'appeler Dumbo. Il vit entre 500 et 4 000 m de profondeur.



* Les poissons téléostéens regroupent les poissons osseux au squelette totalement ossifié. Ce groupe de poissons est apparu à la fin du Jurassique et comprend presque tous les poissons actuels (environ 25 000 espèces). [Sources : *Encyclopedia Universalis* et Wikipedia]

Bienvenue sur **trouvelamour.com**!

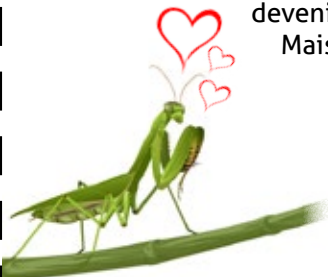
Si vous êtes moche, que vous ne sentez pas bon, que vous n'êtes pas en forme et que vous cherchez l'amour... alors ce site est pour vous.

Nous allons commencer par vous donner quelques conseils pour plaire à un homme, à une femme ou à un animal. ● Vous êtes moche, alors maquillez-vous! Utilisez les fabuleux produits de la fabuleuse marque Fabulous! (NDLR : Le maquillage panda est très à la mode en 2018!) ● Vous puez, alors utilisez l'incroyable déo@timo vous sentirez ainsi l'amour en un clin d'œil! (NDLR : Voir le numéro de décembre 2017 pour plus d'information sur la marque.) ● Vous n'êtes pas en forme ? Faites de l'aqua zumba! Et vous obtiendrez de merveilleuses formes et pourrez peut-être remplacer la fille dans le clip d'Ed Sheeran (Shape of you)! (NDLR : Voir le numéro de décembre 2017 pour plus d'information sur l'activité.) ● Et, un dernier conseil, ne soyez jamais vous-même, car si vous êtes sur ce site, c'est que vous êtes vraiment désespéré donc... vous avez un caractère impossible!

Si aucune de nos solutions ne fonctionne pour trouver l'amour, vous pouvez peut-être devenir moine ou prêtre (recommandation de notre plus grand chercheur, Etienne Ricoul)! Mais avant, essayez de manger un gros pot de crème glacée, vous pourriez être surpris des résultats!

Voilà! **trouvelamour.com** te remercie!

(Une dernière note de la rédaction (NDLR) : Ceci est une fausse publicité payée (non payée : on nous doit encore de l'argent!) qui, vue son origine apocryphe, n'engage en rien l'opinion de l'équipe de rédaction.)



Maud Vimal Du Monteil, 6A



Le TIGRE BLANC

Emy Sarda-Jimenez, 6B

Salut jeune lecteur ! Aujourd'hui, je suis là pour te parler de mon animal préféré : le tigre blanc royal ! (Aussi appelé tout simplement tigre blanc.) C'est parti !

Petites infos	Premièrement, il faut savoir que le tigre blanc est un carnivore qui fait partie de la famille des félidés. En soi, le tigre blanc n'est pas un vrai animal. C'est plutôt un tigre du Bengale atteint de leucisme. À cause d'une mutation génétique, celle-ci lui a conféré sa robe blanche rayée de noir.
Leur habitat	Exceptionnels dans la nature, ils sont quelques centaines dans le monde, répartis dans les parcs zoologiques et les réserves animalières. Leurs chances de survie sont largement compromises par leur couleur de pelage pâle qui les empêche de se camoufler dans la forêt et de surprendre leurs proies.
Leur alimentation	Eh bien, comme je l'ai dit plus tôt, cet animal est carnivore. Il se nourrit donc bien évidemment de viande !

Et voilà ! Cet article était court mais j'espère qu'il t'a plu quand même !



Le CHINCHILLA

Charlie Courchesne, 6A

Caractéristiques	Petit rongeur de taille moyenne, le chinchilla pèse entre 400 et 600 g. Durée de vie : 10 à 15 ans.
Habitat sauvage ou pas	Il vit dans les pays arides comme la Bolivie, l'Argentine, le Chili et le Pérou. Il y en a aussi des domestiques.
Mode de vie	Animal nocturne, il dort donc pendant la journée.
Alimentation	Très variée, leur alimentation change avec certaines périodes. Dans leur habitat naturel, les chinchillas goûtent à tout ce qui est comestible (plantes, buisson, insectes...)
Autres	Leur temps de gestation dure environ 111 jours et 4 petits naissent par année. Les chinchillas se reproduisent moins rapidement que les autres rongeurs.

Saviez-vous que le chinchilla possède la fourrure la plus dense des espèces terrestres ?
En effet, il a au moins 20 000 poils par cm^2 de fourrure, ce qui lui permet de monter jusqu'à 5 000 mètres d'altitude. À cette hauteur là, il fait très froid ! Brrrr.



Le TAMANOIR

Emy Sarda-Jimenez, 6B

Salut! (Pour la deuxième fois!) Je suis de nouveau là pour vous décrire un autre animal génial : le tamanoir!

Petites infos	Le tamanoir, également nommé fourmilier géant ou grand fourmilier, est une espèce de mammifère de la famille des <i>myrmecophagidae</i> . (En effet, ce nom est plutôt étrange!)
Son alimentation	Il se nourrit principalement de fourmis et de termites en utilisant ses griffes aiguisées et sa longue langue. Le tamanoir se nourrit dans les zones ouvertes, pour se reposer dans les zones plus boisées.
Son habitat	Le fourmilier géant se rencontre dans de multiples habitats, notamment dans les prairies et la forêt tropicale. Il vit généralement à cheval sur plusieurs biotopes vitaux.



L'OURS BLANC

Swann Sellier-Simeoni, 3B

L'ours blanc peut être reconnu sous le nom d'ours polaire, qui est un grand mammifère.

On le retrouve le plus souvent dans les régions arctiques. Avec l'ours Kodiak et l'éléphant de mer, il est l'un des plus grands carnivores terrestres. Il figure au sommet de la pyramide alimentaire.

Il est parfaitement habitué à son habitat qui est l'arctique. (Il y fait très froid!). Il possède une épaisse fourrure, blanche comme la neige. Il a également beaucoup de graisse.

Sa fourrure peut lui assurer un camouflage sur la banquise et il a aussi une courte, très courte, queue et de toutes petites oreilles.

L'ours blanc, ou ours polaire, comme vous voulez, a aussi une petite tête fuselée et un corps allongé qui l'aident à être un grand nageur, ce qui est très pratique, car souvent sa vie en dépend. Il peut vivre de 15 à 30 ans.

Le coyote

Siméon Gallet, 4A

Qui est-il?

Le coyote est un animal appartenant à la famille des canidés. Son nom scientifique est *Canis latrans*.

Où vit le coyote?

Le coyote se trouve presque partout dans l'ouest et le milieu des États-Unis, ainsi que dans l'ouest et le sud-est du Canada.

Au Québec, on le trouve pratiquement partout au sud du Saint-Laurent et sur la rive nord du fleuve jusqu'à Sept-Îles.

Dans l'est, sa présence a été notée au Tennessee, en Louisiane, en Ohio, au New Jersey ainsi que dans les états de New York et de la Nouvelle-Angleterre. Il se retrouve aussi au Mexique et en Amérique centrale.

Quelle est sa taille?

La longueur du coyote est de 114 à 141 cm. La queue est longue de 27,5 à 39,5 cm. Le pied mesure 17 à 22 cm et les oreilles de 9,5 à 12,5 cm. Et enfin, sa hauteur à partir de ses pieds jusqu'à l'épaule est de 58 à 66 cm.

Quel est son poids?

Les adultes pèsent entre 9 et 23 kg. Les mâles sont légèrement plus gros que les femelles. Les bébés pèsent 283 à 453 grammes.

Où habite le coyote?

On trouve le coyote dans les régions rurales et à côté des villes. Il fréquente les champs, buissons, marais et zones de broussailles. Il choisit son territoire en fonction de l'abondance de la nourriture.



Comment se reproduit-il?

L'accouplement a lieu de février à avril. La portée comprend de 1 à 8 petits. Les petits naissent après une gestation de 60 à 66 jours. Ils sont aveugles et sans défense à la naissance. Leurs yeux peuvent s'ouvrir à partir de 12 jours.

Que mange le coyote?

Le coyote mange des mammifères, par exemple campagnols, souris, lièvres, cerfs de Virginie, porcs-épics d'Amérique. Il mange aussi des oiseaux, parfois du poisson, ainsi que des amphibiens et des crustacés.

Combien de temps vit-il?

Quand il est à l'état sauvage, il vit rarement plus de 6 ou 8 ans.

Source : Mammifères du Québec et de l'est du Canada, Jacques Prescott et Pierre Richard.

Vous êtes las de ne pas avoir d'idées?

Eh bien voici le **Gpadidé®** (Prononcez : j'ai pas d'idées.)

Pour de super activités en famille!!!

Nos activités : files d'attente, escalade avec fractures de jambes, croisière sur un bateau en papier et bien d'autres!!!

Exclusif! Atelier de collage avec d'la colle en bâton!

Le parc se situe à côté du parc Lafontaine!!! Juste à 3 621 coins de rue!!!

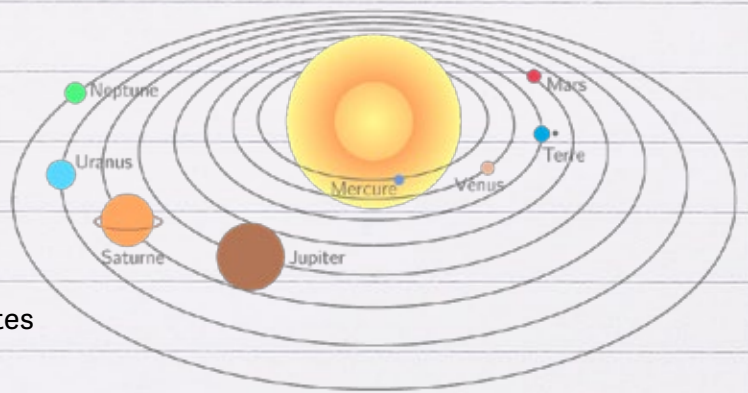
Pour plus de renseignements, appelez au 514-666-1010.

Gpadidé®. Sans remboursement. Nous ne sommes pas responsables en cas de vol, d'invasion de vaches ou de craie brisée sur un tableau noir à Saint-Glin-Glin-des-Meuh-Meuh.

Loïc Pépin, 6A

Thomas Jutras-Monfort, 6A

En fait, on ne sait pas vraiment. En tout cas, oui, pour toutes les planètes de notre système solaire, qui toutes tournent dans le même sens autour du soleil. Mais il n'est pas sûr que ce soit le cas pour toutes les planètes de l'univers.



En vérité, on appelle Soleil notre étoile. Toutes les autres sont des «soleils», mais officiellement elles ne sont que des étoiles en astronomie.

L'infini, comme son nom l'indique, est infini, ce qui signifie qu'il n'a pas de limites.

« **QUEL EST LE PLUS GRAND IMMEUBLE DE MONTRÉAL ?** » – THOMAS HONNONS, 1A
Il s'agit du 1000 de la Gauchetière depuis 1992. Celui-ci mesure 205 mètres et compte 51 étages.



Il y en a environ 350.

C'est tout-à-fait faux ! Par contre, il n'est pas conseillé de tout réviser cinq minutes à l'avance, car il y a peu de chances que tu retiennes tout ce qu'il te faudrait savoir. En effet, si tu révises seulement quelques minutes à l'avance, l'information n'a pas le temps d'entrer dans la mémoire à long terme, qui permet de stocker plus d'informations pour un plus grand laps de temps. Il est toutefois conseillé de réviser quelques minutes avant de se coucher, car, de cette façon, les données passeront du court terme au long terme durant la nuit.

**Eh oui, nous vous quittons déjà.
Mais soyez sans craintes,
nous serons de retour dans
le prochain numéro !**



Devine où est mon bonhomme de neige !

Frédérique Boucher, Raphaël Bourguet, Léonard De Monte, Noémie Delage, Nicolas Dulude, Mélisande Dupont, Yulia Lee Marty, Victor Perreault Cabral et Axel Tiedje, 1A

Les élèves de 1^{re} année A sont maintenant capables d'écrire plusieurs phrases ! Ils ont donc composé des devinettes de bonshommes de neige. Ces devinettes ont été affichées dans le corridor sous forme de jeu pour les autres élèves et pour les adultes de l'école. Lorsque les élèves de 1A voient que quelqu'un a lu leur devinette et y a fait correspondre le bon bonhomme, ils sont très fiers et cela les encourage à poursuivre leurs efforts.

Voici quelques descriptions. Trouvez les bons bonshommes de neige !

Mon gros bonhomme de neige a trois boutons bleus. Il porte un chapeau gris et bourgogne avec une plume mauve. Il a une carotte verte.

Yulia



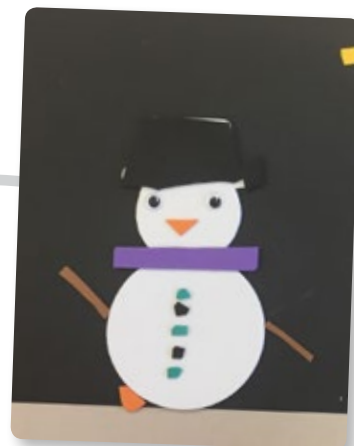
Mon bonhomme de neige a deux bras bruns et un joli petit foulard bleu. Il porte un chapeau noir et vert. Il n'a pas de manteau noir.

Victor



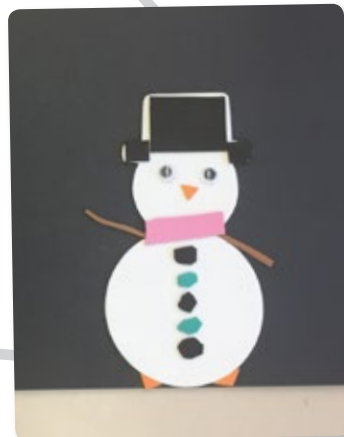
Mon bonhomme de neige a deux bras bruns. Il a un foulard bleu. Il a un beau manteau noir.

Axel



Mon bonhomme de neige a un petit chapeau gris et rouge foncé avec une plume mauve. Elle porte trois boutons bleus. Elle a aussi une bouche rose.

Mélisande





Mon gros bonhomme de neige a des boutons carrés mauves. Il a un balai brun. Il est près d'un télé-siège.

Nicholas

Mon beau bonhomme de neige à trois boutons violets. Il a deux bâtons jaunes.

Léonard



Mon beau bonhomme de neige porte trois gros boutons mauves. Il a un foulard mauve. Il a un chapeau brun.

Raphaël



Mon gros bonhomme de neige a un beau chapeau noir et des bras bruns. Il porte des boutons noir et vert et une belle carotte orangée. Il a un foulard rose.

Frédérique



Mon beau bonhomme de neige porte un chapeau noir. Il a une petite carotte orangée. Il a un foulard mauve.

Noémie



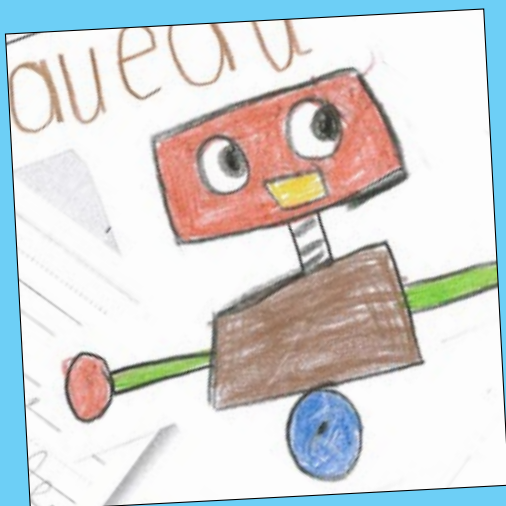
Mon robot s'appelle...

Hadi Fakhri, Margaux Fugier, Julien Liorzou-Sithiphanh, Maryam Oubrouk,
Emma Simard, Elliott Siméon et Timothé Steinbach, 1C

Mon robot s'appelle Jujube.

Son corps est en forme de rectangle.
Il a la tête en forme de rectangle.
Son corps est bleu, vert, rouge, jaune
et doré. Il finit mes assiettes.

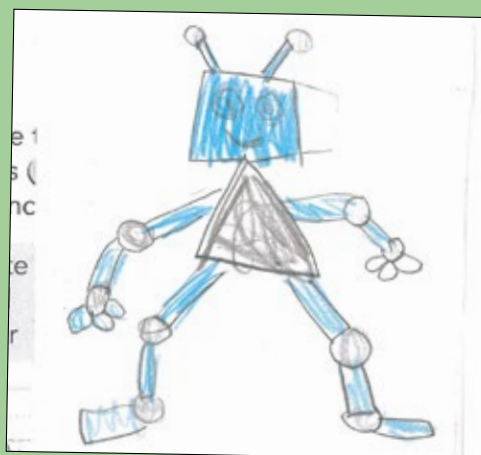
ELLIOTT



Mon robot s'appelle Jules.

Son corps est en forme de triangle.
Sa tête est en forme de carré. Ses
bras sont en forme de rectangles. Ses
jambes sont en forme de rectangles. Il
fera tout ce que je veux. Mon robot est
de couleur bleue.

JULIEN



Mon robot s'appelle Jojo.

Il a la tête en forme de cercle.
Mon robot est bleu, rouge, jaune
et turquoise. Il jouera avec moi.

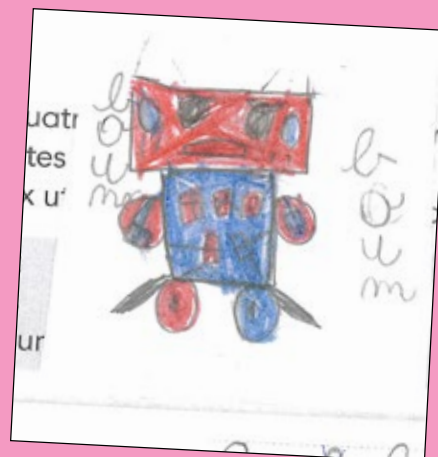
HADI



Mon robot s'appelle Boumboum.

Il a la tête en forme de rectangle. Son
corps est formé d'un carré. Ses pieds et
ses mains sont en cercles. Son corps est
rouge et bleu. Il fait mes devoirs.

EMMA



Mon robot s'appelle Bonbon.
Il a la tête en forme de cercle. Son corps est un rectangle. Ses bras et ses jambes sont des triangles. Mon Bonbon est rose. Il joue avec moi.

MARYAM



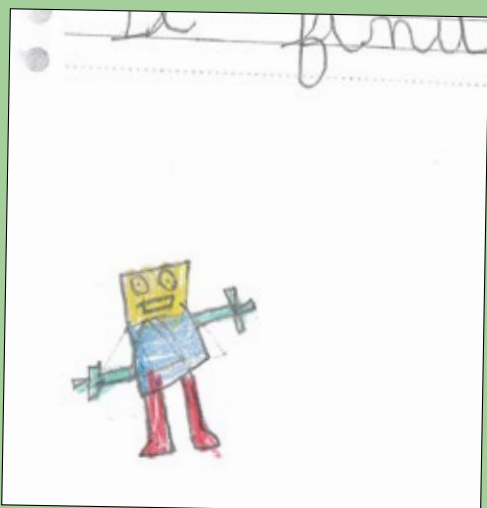
Mon robot s'appelle Édouard.
Son corps est en forme de rectangle. Il a la tête en forme de carré. Ses pieds et ses mains sont en cercles. Son corps est bleu. Il jouera avec moi.

MARGAUX



Mon robot s'appelle Jojo.
Sa tête est carrée. Son corps est en forme de rectangle. Son corps est bleu, vert, rouge et jaune. Il finit mes assiettes.

TIMOTHÉ



La vie secrète de mon bonhomme de neige

Compositions inspirées du livre *La vie secrète des bonshommes de neige* de Caralyn Buehner

Adrien Cooren, 3A

C'était le premier janvier quand Richard faisait un bonhomme de neige. Il lui a mis sur la main un bâton de hockey, un casque de football, un ballon de basket et une carotte. Il l'a appelé Jams. Quand il a fini, Richard est rentré chez lui pour dormir. À une heure du matin, le bonhomme de neige se réveille et va au parc Lafontaine pour faire du sport. Il voit les autres bonshommes de neige qui jouent au football, donc il les accompagne. Il leur demande s'il peut jouer avec eux.

Ils acceptent, alors ils commencent à jouer. Quelqu'un lui lance le ballon et, tout à coup, quelqu'un le pousse et il perd sa carotte par terre, mais un écureuil la prend et il la mange. Il trouve ça drôle, mais il se demande comment il va faire pour se trouver une autre carotte.

Il essaie de trouver une idée. Il va au Maxi, mais les carottes sont coupées. Il va à l'Intermarché, mais il n'y a plus de carottes. Il essaie de trouver une autre idée. Il décide d'aller cueillir des carottes. Mais il réalise qu'on est en février et qu'il ne peut pas cueillir des carottes. Le soleil se lève, donc il faut que Jams rentre devant la maison de Richard. Depuis ce jour, Jams n'a pas de nez et Richard se demande comment il a perdu son nez.



Noémie Roch, 3A

Par une belle nuit de janvier au chalet de Noémie, Frosty attend qu'il fasse noir pour aller glisser avec ses amis. Frosty a quelque chose de spécial. Il a une belle carotte mauve pâle.

Enfin la nuit est tombée, il peut aller jouer avec ses amis. Il va au parc pour aller glisser. Il s'amuse tellement qu'il glisse et, tout à coup, sa carotte tombe dans la neige. Il est affolé.

Il essaie de la chercher, mais il ne la trouve pas plus. Il est très déçu.

Il réfléchit et il décide de retourner sur ses pas.

Il va sur la pente. Il glisse et il ne la trouve pas. Il va à l'épicerie pour prendre une carotte, mais l'épicerie est fermée. Il est très triste.

Il commence à faire jour dehors, alors Frosty retourne au chalet. Ce matin-là, Noémie se réveille et, depuis ce jour, Frosty est un bonhomme de neige sans carotte.



Alaska Lauzière, 3A

En cette belle soirée d'hiver, Choco le bonhomme de neige attend patiemment le coucher du soleil dans la cour d'école. C'est les enfants de l'école qui l'ont fabriqué. Choco a un magnifique foulard bleu et blanc. Celui-ci a plein de brillants sur lui.

Au beau milieu de la nuit, Choco va skier. Il descend tranquillement la pente quand tout à coup, Choco tombe et perd une boule. Il se sent incomplet et petit.

La boule roule sur la pente. Il crie à ses amis de la rattraper. Malheureusement, la boule se casse en deux.

Choco court et prend la moitié de la boule. Il la met par terre et saute dessus. Tout à coup, il se sent plus grand et plus complet qu'avant.

Choco est si content d'avoir au moins une moitié de la boule. Il retourne dans la cour d'école en galopant. Depuis cette aventure, il a une moitié de boule. Le lendemain, les enfants de l'école étaient surpris de le voir ainsi.



Noah Potvin, 3B

Il était une fois un bonhomme de neige bien spécial. Il portait un foulard vert et un chapeau bleu, et son nez était mauve. Il avait aussi un balai. Il s'appelait Flocon.

Chaque soir, il partait faire du ski avec ses amis. Flocon est très persévérant. Un jour, comme toutes les nuits, il allait faire du ski alpin. Après quelques mètres, il se sentit observé. Tout à coup, il se fit kidnapper.

Quand il se leva, il était devant un autre bonhomme de neige très méchant. Flocon regarda autour de lui. Il était dans une ruelle sombre et glacée. Il sauta sur un tuyau de la ruelle, puis sur un fil électrique. Comme c'était élastique, il s'est projeté en l'air et il a atterri sur le toit. Comme il y avait une pente de neige, Flocon se dit qu'il pourrait descendre cette pente avec ses skis. Vroum! Il descendit la pente à pleine vitesse et il retrouva son chemin pour aller skier.

Quand il vit ses amis, il leur raconta son aventure.

Rendu en haut de la pente, il choisit celle avec le plus de bosses. Il dévala la pente à une vitesse fulgurante. Flocon sautait toutes les bosses.

Après quelques descentes, il était très fatigué. Il retourna sur la pelouse. Il était tellement fatigué qu'il oublia le balai. Depuis ce jour, on ne met plus de balai sur les bonshommes de neige parce qu'après, on ne peut plus balayer l'entrée.



Les trois petits cochons

Extrait d'Un conte peut en cacher un autre, de Roald Dahl

Mon animal favori
Est le cochon, sans contredit.
Le cochon est charmant, il est intelligent,
Le cochon est courtois. Il est vrai cependant
Qu'il arrive parfois (quoique pas très souvent),
Que l'on tombe soudain sur un cochon dément.
Quelle serait votre réaction, s'il vous plait,
Si un jour, vous promenant dans la forêt,
Vous tombiez nez à nez au détour d'un chemin
Ou plutôt nez à groin sur un cochon
Qui se serait construit une maison en paille ?
Un jour, un loup, gaillard assez canaille,
Tombe sur la maison de paille du cochon bon
garçon.
- Ouvre-moi la porte, cochon, cher cochon !
- Nenni, non par ma barbichette !
- Alors je vais souffler, cogner et défoncer ta
maisonnette !
Le petit cochon fit sa prière,
Mais sa maisonnette vola en poussière.
Le loup s'exclama : « Bacon, rôti et jambon !
J'ai vraiment une veine de cochon ! »
Et, bien qu'il mangeât comme un glouton,
Il garda pour la fin la queue en tire-bouchon.
Le loup traîna un peu, l'estomac ballonné,
Et, surprise des surprises, il tomba peu après
Sur une autre maison de cochon
Qui était faite de joncs.
- Ouvre-moi la porte, cochon, cher cochon !
- Nenni, non, par ma barbichette !
- Alors je vais souffler, cogner et défoncer ta
maisonnette !
Bon, allons-y ! dit le loup.
Et il souffla comme un fou.
Le petit cochon poussa les hauts cris :
- Loup, tu as déjà mangé aujourd'hui !
Pourquoi ne pas parler et s'arranger ?
Le loup répondit : « Tu peux repasser ! »
Et le petit cochon bientôt fut dévoré.
- Deux succulents petits cochons ! glapit le loup.

Et pourtant, je ne suis pas rassasié du tout !
Je suis un peu ventripotent,
Mais c'est si bon d'être gourmand !
À la paille, aux joncs, il faisait la nique :
Il avait construit sa maison en briques.
- Tu ne m'auras pas ! S'écrie le cochonnet.
- Je vais souffler, cogner, taper et ta maison
défoncer !
- Il te faudra beaucoup de souffle,
Et tu n'as rien dans les poumons !
Le loup vexé tape du pied, cogne et souffle,
Impossible de renverser la maison !
- Si je ne peux la fiche par terre,
Dit le loup, je la fiche en l'air !
Je reviens cette nuit, et pffuit !
Je la fais sauter à la dynamite !
- Espèce de brute sans cœur !
J'aurais dû m'en douter !
S'écria le cochon, prenant le combiné.
Et aussi vite qu'il put, il composa trois zéros.
...
...

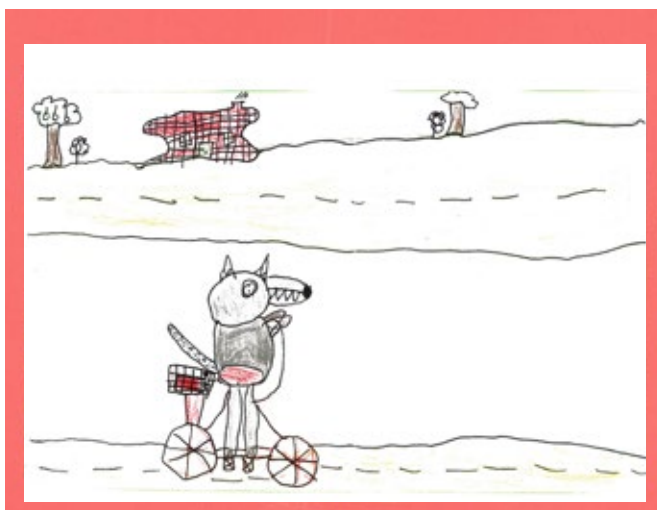


Différentes conclusions composées par les élèves de 4A (textes et dessins)

(Chloé Honnons)

Il composa trois zéros pour appeler un de ses frères. Le cochon appela 5 fois, mais ça ne fonctionnait pas. Plus tard, le loup trouva 15 dynamites. Le loup était à vélo. Pendant ce temps, le cochon trouva une idée. C'était de tuer le loup. Il alla au magasin de fusils. Il acheta une des meilleures armes. Le loup arriva en vélo, il alluma les dynamites. Le loup aimait manger les cochons grillés. Le cochon tira! Il éteignit les dynamites avec 15 seaux d'eau.

Une semaine plus tard, il fit une fête pour célébrer la mort du loup. Le chaperon rouge tira une balle et la maison s'effondra.



(Raphaëlle Rouleau)

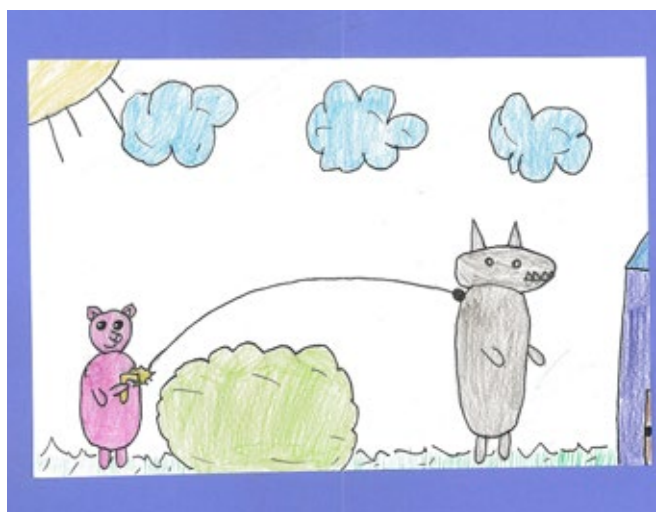
Il composa trois zéros pour appeler sa grand-mère Gertrude. La grand-mère du troisième petit cochon lui dit qu'elle arrivera tout de suite en caleçon. Gertrude lui dit qu'elle fera tout son possible pour sauver son petit cochon d'amour. La soirée même, le loup avança d'un pas décidé pour lancer son énorme dynamite. Avant que le loup pose la dynamite, Gertrude lui expliqua clairement d'arrêter d'agacer toutes les bêtes de la forêt d'Émeraude. Le loup trouva tellement ridicule une truie toute «fripée» en caleçon qu'il explosa de

rire. Quand je dis ex-plo-sa, ça veut dire POW! Gertrude et son petit-fils fêtèrent leur victoire en remuant leurs queues en tire-bouchon durant toute la nuit.



(Anaïs Etienne-Abellard)

Et aussi vite qu'il put, il composa trois zéros. Le petit cochon appela le marchand de fusils pour avoir un fusil. Pendant ce temps, le loup trouva sept dynamites. Il partit vers la maison du petit cochon. Le cochon reçut son fusil et il courut derrière les buissons. Pendant ce temps, le loup lança les dynamites qui explosèrent sur la maison, mais le loup n'avait plus d'arme. Alors le cochon en profita pour lui donner un coup de fusil. Il s'écroula



par terre, mort. Le petit cochon reconstruisit sa maison avec un beau lit. Il fit une grande fête et vécut en paix, sans le loup.



(Siméon Gallet)

Cette nuit, le cochon composa le 377-642-8463 pour appeler grand-père. Il arriva à peine après quelques minutes avec un fusil de chasse. Pourquoi un fusil? Parce qu'il saisit que le loup allait détruire la maison de son petit-fils. Donc, il fallait à tout prix la protéger, car sinon ils finiraient en brochette. Ils attendaient le loup depuis longtemps déjà, mais ils ne l'avaient pas vu poser les bâtons de dynamite. Eh bien, c'est au moment précis qu'il allait faire tout exploser que le grand-père sortit son fusil et lui tira dessus.

Le petit cochon et son grand-père fêtèrent leur victoire contre le loup. Ils burent du champagne et le grand-père apprit à tirer avec des armes à feu au petit cochon.



(Gaspard Giguère)

Et aussi vite qu'il put, il composa trois zéros pour demander la précieuse aide de M. Scientifique Antilope qui l'invita chez lui aussitôt. Ensemble, ils décidèrent de mettre une poupée semblable au troisième petit cochon dans sa maison. Mais il fallait que le dernier petit porc puisse avoir un toit

sans que le gros loup affamé puisse se rassasier. C'est pourquoi il n'eut comme maison qu'un grenier. (Du côté du loup) : Il mit la dynamite dans la cave de la maison. Et BAM! La brique sauta en l'air. Il ne put manger que du tissu bien tissé. Fâché, il chercha dans toute la ville celui qui avait fait ce coup. (Du côté du cochon) : Il survivait et il n'avait comme arme qu'un bâton de fer. Le loup puant le trouva enfin. Le porc cligna des paupières. De son jambon sortit un bâton de fer. C'est à la tête qu'il visa le loup. Et bam! Il s'étendit raide mort.

Ils fêtèrent l'événement en faisant un livre nommé : *Les trois petits cochons*. Le porc s' enrôla dans l'armée des contes Roald Dahl! cria l'antilope.



(Rima Naïmi)

- Allô? Bonjour petit chaperon poilu. J'aimerais ton revolver pour terrasser un loup qui veut détruire ma maison. J'ai seulement une nuit pour apprendre à viser. J'aimerais aussi que tu deviennes mon instructeur et je te donnerai en échange un chapeau en poil de loup. C'est d'accord?

Le petit chaperon poilu accepta. Une heure plus tard, elle était déjà arrivée et le cours avait commencé. À la fin de l'apprentissage, le cochon avait appris à viser et il reçut son propre revolver. Le lendemain matin, quand il aperçut le loup et ses dynamites, il attendit derrière un arbre afin que le

loup s'approche assez de la maison. BANG! BANG!
Le loup tomba raide mort.
Le cochon était sauvé grâce au petit chaperon poilu. Il devait maintenant faire le chapeau en poils de loup. Le soir même, le cochon invita le petit chaperon poilu pour lui donner son chapeau et pour la remercier de tout ce qu'elle avait fait pour lui.



(Mael Théberge)

Et aussi vite qu'il put, il composa trois zéros... Le numéro du petit chaperon rouge.

- Allô, chaperon rouge, j'aurais vraiment besoin d'aide, le loup veut faire exploser ma maison avec de la dynamite.

- C'est épouvantable, Cochon! Attends, j'ai une idée. Rends-toi au nord du village et tu y trouveras une forêt, attends-moi là-bas. Je ne t'en dis pas plus. Rendu à la forêt, le cochon regarda autour de lui et ne vit rien. Peu de temps après, il entendit un gros BOUM! Il se retourna et il vit des millions de portes. Le petit chaperon rouge était à côté d'une porte qui portait le nom de Hansel et Gretel. «Voici la première porte du conte d'Hansel et Gretel», cria le chaperon rouge avec enthousiasme.

- EH! Je ne comprends pas, hurla le cochon avec une voix apeurée.

- Bon, peu importe, je t'explique les règles des contes : première règle, tu ne peux que survivre 2 heures.

- Y'en a d'autres? demanda le cochon.

- Non c'est la seule! Il est midi, grouille-toi un peu, ajouta le chaperon rouge.

- Merci pour ton aide! s'exclama le cochon.

Le petit cochon partit dans le portail.

Rendu dans le conte, le cochon vit Hansel et Gretel.

- Hansel et Gretel, suivez-moi, j'ai un plan! annonça le cochon.

- D'accord, Cochon, on te suit!

Et les trois sont retournés dans le portail comme prévu.

Hors du portail...

- Enfin te revoilà, dit le chaperon rouge.

- J'aurais bien voulu aller chercher Cendrillon, mais le temps presse!

- Alors, c'est quoi ton plan? demanda Hansel.

- J'ai une cachette de métal sous ma maison, on pourrait s'y cacher et attendre l'arrivée du loup. En plus, le chaperon a des millions d'armes, on va tous sortir de notre cachette et lui tirer dessus avec les revolvers du chaperon rouge. Arrivés dans leur cachette, ils attendirent une heure et tout d'un coup, le cochon entendit un ricanement aigu. C'était le loup! Il plaça sa dynamite au sol et on entendit un Bib! Bip! suivi d'un Boum! Boum! Après l'explosion, le loup ne vit aucun cochon, juste une porte de métal. Derrière la porte se cachait une armée. Le cochon tira sur le loup, suivi du chaperon rouge et d'Hansel et Gretel.

En soirée, ils firent une fête en l'honneur du cochon.

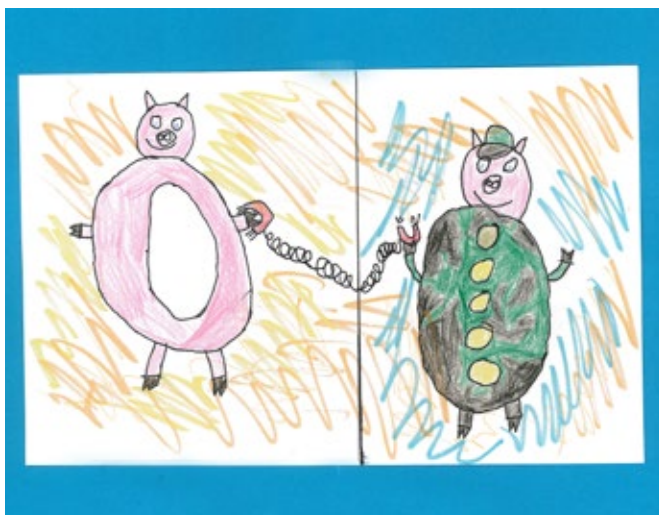


CRÉATIONS

(Elliot Guillermic)

Et aussi vite qu'il put, il composa trois zéros. Le petit cochon appela son cousin le dirigeant de la mafia. Le soir venu, une troupe de soldats cochons arriva, accompagnée par la sergente Chaperon Rouge. Ils placèrent des milliers de pièges à loup autour de la maison. «Tout le monde en position!», cria la sergente. Alors là, tous, mais tous les soldats se sont mis en 5 ou 6 rangées de soldats cochons. Le loup arriva seul avec une dynamite et un briquet à la main. Quand il vit l'armée, il s'est mis à siffler et un millier de loups et de renards sortirent du bois. Tous les loups tombèrent dans le piège.

Quand tous partirent, les pièges retirés et les loups emprisonnés, le petit cochon se dit : Ouf! Vous vous demandez sûrement pourquoi. Eh bien, car aucune dynamite N'A EXPLOSÉ!



(Lucas Chailloux)

Et aussi vite qu'il put, il composa trois zéros. Quand le petit cochon composa trois zéros, il appela le petit chaperon rouge pour lui demander s'il avait encore son déguisement de papa loup.

- Oui, je te l'apporte, je dois juste le retrouver. Pendant ce temps, le petit cochon eut le temps de faire un attrape-loup. Il l'installa autour de sa maison, mais trop tard, le loup fit exploser la maison du petit cochon avec de la dynamite. Le cochon, tout triste, lança une hache qui enferma

le loup dans une cage. Le papa loup ordonna au loup de partir, mais le loup dit non, alors le petit chaperon rouge sortit son pistolet et PAN! Le loup tomba par terre.

Le cochon déclara sa flamme au petit chaperon rouge. Et c'est comme ça qu'ils vécurent heureux jusqu'à la fin des temps.



(Nicolas Letarte)

Et aussi vite qu'il put, il composa trois zéros pour appeler le petit chaperon rouge. Il lui demanda s'il pouvait emprunter son revolver et elle accepta volontiers. Le petit cochon se rendit aussi vite qu'il put chez le petit chaperon rouge, il prit le revolver et repartit. Il se cacha derrière un arbre et attendit l'arrivée du loup. Le loup plaça des



dynamites partout autour de la maison, il se plaça derrière le détonateur et BANG!

Le petit cochon tua le loup. Le soir, il invita tous ses amis pour fêter la victoire, il avait une bouteille de vin et le bouchon tomba sur le détonateur et BOUM...

... La maison du petit cochon explosa!



(Alexandre Mathieu)

Alors le cochon appela son grand-père pour venir avec une hache. Le loup avait trouvé les dynamites. Le cochon paniquait de terreur. Il se disait : «Il arrive bientôt oui ou non?». Le grand-père était arrivé en courant si vite qu'il était essoufflé. Le grand-père coupa en deux le corps du loup et éteignit les dynamites. Le cochon remercia son

grand-père de lui avoir sauvé la vie. Le grand-père rentra chez lui et tout est bien qui finit bien.



Conclusion originale de Roald Dahl

...
...

- Espèce de brute sans cœur !
J'aurais dû m'en douter !
S'écria le cochon, prenant le combiné.
Et aussi vite qu'il put, il composa trois zéros.
Du Chaperon Rouge le numéro.
Allo ! dit-elle, qui est là ?
- Cochonnet ! Comment va ?
J'ai besoin de toi, ma chère Chaperon,
Je t'en prie, aide-moi, implora le cochon.
- Si je peux t'aider, ce sera volontiers.
- C'est une affaire de loup, ta grande spécialité !
Il est devant chez moi !
Je n'attends plus que toi !
- Mon chéri, dit-elle, mon mignon,
Ça, c'est tout à fait mon rayon.
Je me sèche les cheveux en un instant,
Et j'arrive en deux temps trois mouvements !
Quelque temps après,
Chaperon arrive dans la forêt.
Qui l'attend au coin du sentier ?

Le loup au regard de braise
(ou d'un jaune mayonnaise),
Dents pointues, babines retroussées,
Et, silencieux comme un chat,
D'une autre maison le loup s'approcha.
À l'intérieur, terrorisé,
Un autre cochon se cachait.
Mais ce troisième petit cochon
En avait dans le citron.
Un filet de bave au coin de la gueule.
Une fois encore, la donzelle battit des paupières
Et de son pantalon, sortit un revolver.
Une fois encore, elle visa à la tête
Et d'un seul coup extermina la bête.
À la fenêtre, le cochon
S'écria : « Bravo, Chaperon ! »
Ah ! Cochonnet, imprudemment tu te fiais
Aux demoiselles de la bonne société.
Car depuis lors, notre redresseur de torts
Outre ses deux manteaux de loup possède encore
Pour porter ses affaires dans les aéroports
Un superbe sac, un sac en peau de porc !

Mon Pokémon

Énora Liorzou-Sithiphanh, 3B

Mon nom est Énora et je suis la maîtresse de la merveilleuse Pokémon Miguéri. Je l'ai appelée comme ça parce qu'elle est mignonne et qu'elle guérit les Pokémon. Le type de Miguéri est la fée. Son poids est 21 g et sa grandeur est 27 cm.

Maintenant, je vais vous décrire ma merveilleuse Miguéri. Elle a des grands yeux noirs et une petite tache rose pour la couleur de ses yeux. Miguéri a trois petits cils aussi et une petite bouche rose. Ma Pokémon a aussi deux petites oreilles bleues à l'intérieur et roses à l'extérieur. Miguéri a un petit nez, deux longs bras et des petites mains. Elle a aussi des ailes rose et mauve et des cœurs bleus sur les ailes. Elle a aussi une fleur bleue à côté de l'oreille. Son corps est rose, mais il y a un ovale sur son ventre qui est vert et jaune. Elle a des petits pieds verts, sa tête est ronde et son ventre est un peu ovale. Voilà à quoi Miguéri ressemble.

Maintenant que j'ai présenté ma Pokémon et que je l'ai décrite, je vais vous présenter ses attaques. Miguéri guérit les Pokémon de son équipe et elle leur redonne toutes leurs vies. Ma créature vole et donne aussi le pouvoir de l'amour pour que les autres Pokémon ne l'attaquent pas. Je suis fier de ma Pokémon.



Damien Spillemaecker, 3B

Bonjour, je m'appelle Damien. Mon Pokémon a le nom de Diablequin. Il mesure 2 m et pèse 1 g. Il s'appelle Diablequin parce qu'il est un diable et aussi parce qu'il est coquin. Ses deux types sont dragon et ténèbre. Maintenant, je vais vous dire à quoi il ressemble. Il est noir et rouge, il a 2 cornes et 12 petites griffes. Il a 3 griffes sur chacune de ses mains et aussi 3 sur ses pieds. Diablequin a toujours une petite dent qui sort de sa bouche. Il a aussi une épaulette avec des pics et des bottes noires qui laissent sortir ses griffes et un bracelet noir sur le bras qui n'a pas d'épaulette. Je vous ai décrit mon Pokémon. Maintenant, je vais vous dire ses attaques. Sa première attaque est «ravage ténèbre». Il fait tourner ses boules autour de sa tête et il les lance sur son ennemi. L'attaque «tir plasma» avec ses cornes, c'est qu'il fait une grosse boule mauve et la lance sur son ennemi.



Lexia Delage, 3B

Mon merveilleux Pokémon s'appelle Glassou. Je l'ai appelé Glassou parce qu'il crache de la glace. Son type est glace. Glassou pèse 10 g et sa grandeur est 30 cm. Maintenant, je vais vous dire comment mon Pokémon est. Sa forme est ronde et son corps est bleu. Ses deux yeux sont grands et bleus. Il a le ventre rose pâle. Glassou a une petite bouche rouge. Mon Pokémon a deux petites oreilles bleue et rose. Il a deux mains et deux jambes bleues. Finalement, je vais vous parler de ses attaques. Mon Pokémon peut cracher de la glace pour étourdir un de ses adversaires. Mon Pokémon a 10 vies et Glassou peut évoluer. Il devient Glaceglou.

Nathanaël Tremblay, 3B

Allô, je m'appelle Nathanaël. Mon Pokémon s'appelle Mignbou parce qu'il est mignon et qu'il fait «bouh!». Son type est feu. Son poids est 20 kg et sa grandeur est 1 m.

Sa forme est ronde et ses couleurs sont noire et rouge. Il a une petite bouche de serpent et il a des gros yeux rouges. Il a des petites mains et des petits pieds.

Il attaque de 200. Mignbou peut échanger de Pokémon. Mignbou peut lancer du poison. Il a 1999 vies et, si l'adversaire lance du poison, ça va le rendre plus fort.



Vincent Pray, 3B

Mon Pokémon s'appelle Pikachu Ninja parce qu'il est Pikachu en forme ninja. Son élément est électrique. Son poids est 5 g et sa grandeur est 55 cm. Maintenant, je vais vous dire à quoi ressemble mon Pokémon. Il est jaune, noir, brun et rouge. Il est tout jaune avec des bandeaux noirs et deux petites rayures en forme d'éclair. Il a aussi une queue jaune et brune. Finalement, je vais vous dire ses attaques. Il a deux attaques : «sabre électrique» et «copie-cat». La première attaque, tu dois lancer une pièce. Si c'est face, cette attaque fait 100 dommages. Si c'est pile, ça fait 50 dommages. Sa deuxième attaque copie l'attaque de ton adversaire.



L'ÉCOLE SECONDAIRE JEANNE-MANCE

Notre école de quartier

Nathan Guillermic, 6B

Aujourd'hui, je vais vous parler de notre école secondaire de quartier : JEANNE-MANCE!

SON HISTOIRE

À ses débuts en 1970, Jeanne-Mance était une école pour filles. En plus des cours du programme régulier, elle offrait des programmes de formation professionnelle et des options en esthétique, en coiffure, en imprimerie et en couture. En 1974, l'école est devenue une école mixte. Ensuite, dans les années 1980, l'école Émile-Nelligan a fermé ses portes, alors Jeanne-Mance a dû accueillir ses élèves. Mais l'école Jeanne-Mance se vit alors confrontée à une nouvelle population avec un niveau moins élevé et qui ne parlait pas bien le français. Ce qui a alors transformé le caractère de l'école. Il y a eu plusieurs conflits entre les élèves, les enseignants et tout le personnel. Les enseignants n'étaient pas assez nombreux et préparés pour accueillir autant d'élèves. Du coup, ils ne pouvaient plus vivre en harmonie. En 1990, Jeanne-Mance se retrouva avec 1260 élèves. À cette époque, Jeanne-Mance n'était pas très bien, il y avait beaucoup de graffitis, des gens traînaient après l'école, etc. Puis les enseignants et les parents ont voulu prendre les choses en main pour changer cela. Alors ils ont



Photo : Elliot Vaxelaire (Facebook)

mis en place un comité qui s'appelle le Renouveau de l'école secondaire Jeanne-Mance. Ils sont allés chercher d'autres gens pour les aider. Quand tout ce monde a été rassemblé, ils ont pu faire de nombreux changements dans cette école pour que cela soit plus beau, par exemple mettre des vignes sur les murs pour empêcher les gens de faire des graffitis, ils ont fait un terrain de soccer, un skatepark, un dojo, un atelier vélo, etc. Et ils ont accueilli le programme international (PEI). Depuis, les choses sont en train d'évoluer dans la bonne direction, et c'est grâce à la volonté de l'école, mais surtout des parents qui voulaient changer l'école.



Photo : Elliot Vaxelaire (Facebook)

ENTREVUE AVEC LA DIRECTION DE JEANNE-MANCE

J'ai passé une entrevue avec Madame Forget, la directrice surnommée «la grande directrice», et avec Madame Labrie, la directrice adjointe du premier cycle. Il y a aussi un directeur adjoint au deuxième cycle, mais il n'était pas présent.

Madame Labrie s'occupe plus des élèves du 1^{er} cycle en général, aussi de ceux en difficultés d'apprentissage, du passage primaire-secondaire et de la bibliothèque. Alors que Madame Forget s'occupe plutôt de la gestion du personnel de l'école, du budget, du CÉ et des ressources matérielles.

Origine de la mauvaise réputation de l'école

Comme on sait que Jeanne-Mance a cette mauvaise réputation, j'ai voulu en savoir l'origine, et j'ai eu la réponse.

Cette réputation date des années 1990, où il y avait beaucoup de négativité et les gens sont restés sur cette impression et ils ont continué de véhiculer de bouche à oreille cette mauvaise réputation d'autrefois.



Photo : Elliot Vaxelaire (Facebook)



Mme Labrie, directrice adjointe – Nathan – Mme Forget, directrice

Jeanne-Mance accueille aussi beaucoup d'élèves en difficultés qui viennent d'autres écoles. Alors c'est sûr que, dans le classement des écoles, ils ne sont pas dans les meilleurs, car ces élèves prennent beaucoup plus de temps pour réussir. Le programme en question s'appelle DGA-TA (difficulté grave d'apprentissage avec troubles associés). Ce programme se termine en secondaire 2, mais les élèves se sentent tellement bien dans l'école, en sécurité et avec des gens qui les aident qu'ils veulent finir leur scolarité à Jeanne-Mance dans les classes régulières.

Et dans le bâtiment, il y a aussi des locaux d'une autre école pour les élèves handicapés. C'est pour ça qu'il y a beaucoup de berlines devant Jeanne-Mance le matin.

Malgré tous les efforts et les changements menés ces dernières années, la mauvaise réputation lui colle à la peau. Cependant cela commence à changer grâce à des actions plus récentes, comme d'inviter des écoles primaires à venir participer à des activités. Les enseignants des classes primaires en repartent avec une opinion plus positive.

Venez voir Jeanne-Mance avant de porter un jugement sur cette école!

Côté positifs et choses à améliorer

Après, j'ai demandé les côtés positifs et les choses à améliorer puis les directrices m'ont répondu qu'il y avait une belle diversité, beaucoup d'élèves différents. Et ils ont une bonne relation entre eux. Par exemple, sur l'heure du dîner, il y a de la musique et les élèves dansent même avec ceux qui ont des handicaps. Les

LE SECONDAIRE

élèves s'entraident aussi beaucoup entre eux. Il y a une belle écoute et une belle compréhension entre tous les élèves.

Et, comme je disais plus haut, ils ont un skatepark, un dojo et plein d'autres activités.



Skatepark JM Court.



Exposition en arts visuels. Photo : Elliot Vaxelaire (Facebook)

Mme Forget et Mme Labrie sont attentives aux attentes des élèves et leur défi est d'aller chercher d'autres activités qui les intéressent, par exemple ils ont fait une journée blanche et sont allés au ski.

Aussi le défi aujourd'hui est d'aller chercher plus d'implication chez les parents.

En tous les cas, les élèves sont fiers de leur école et s'y sentent bien.

Mesures pour les élèves en difficulté

En plus du **Programme DGA-TA**, dont j'ai déjà parlé et qui ne se fait qu'à Jeanne-Mance au secondaire de la CSDM, ils ont aussi les services classiques pour ceux qui en ont besoin. Ils ont beaucoup d'experts pour tout le monde : une psychologue, une orthophoniste, des orthopédagogues et de la psycho-éducation...

Grâce à toute cette aide, il y a des élèves qui font des bonds extraordinaires.

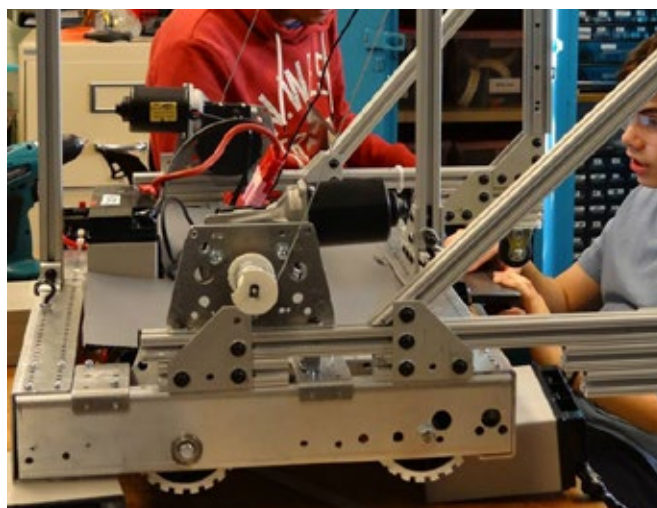
Relations entre profs et élèves

Il y a une très bonne relation. Les profs sont très présents dans l'école et participent aussi aux activités parascolaires, comme par exemple en coachant les équipes sportives.

En plus de cela, les profs du secondaire 1 sont depuis longtemps à Jeanne-Mance et connaissent bien leurs élèves.



Atelier de réparation de vélos. Photo : Elliot Vaxelaire (Facebook)



Atelier de robotique. Photo : Elliot Vaxelaire (Facebook)

Il y a aussi un titulaire en secondaire 1 qui va être ta référence et qui sert de pivot. Comme, par exemple, si tu as un problème avec un autre enseignant, c'est lui qui va appeler tes parents.

Il y a aussi un comité d'élèves dans lequel tu peux t'impliquer. Il y a plein de choses dans quoi tu peux t'impliquer.

Cette école fait aussi beaucoup d'activités sur le respect. Par exemple, si tu as un conflit avec un enseignant, il y a tellement d'intervenants que tu peux le régler assez facilement.

Autres programmes (voir encadrés p. 68)

Et comme vous le savez (ou peut-être pas), il y a aussi trois autres programmes à Jeanne-Mance : le programme **Bien dans mes baskets**, le **Programme International (PEI)** et le **Régulier**.

Et il y a une bonne relation entre ces différents programmes. Tu peux jouer au basket ou participer au projet de robotique avec des amis de tous les autres programmes. Cela se passe de la même façon à la cantine. Et aussi les secondaires 5 aident les secondaires 1 à leur arrivée.

Finalement, cette école est plutôt tranquille par rapport à ce que l'on pense.



Le basket en action. Photo : Elliot Vaxelaire (Facebook)

POURQUOI CHOISIR UNE AUTRE ÉCOLE ?

Pourquoi aller dans une autre école secondaire plus loin alors qu'on en a une juste à côté? Pourquoi devrions-nous nous séparer alors que nous sommes un ensemble d'élèves, d'amis qui fonctionnent bien. Pourquoi ne pas continuer à grandir et à évoluer ensemble dans notre école? Si vous ne la trouvez pas à votre goût, nous pourrions l'améliorer en y allant ensemble. On est quand même une bonne école avec des élèves intelligents, alors réfléchissez un peu à cela.

PRIVÉE OU PUBLIC ?

L'école privée ou l'école publique? Beaucoup de gens vont dans le privé. Pourquoi? Pourquoi dépenser autant d'argent pour avoir en général le même programme? Je vous les pose à vous ces questions. Il est vrai que les écoles privées ont beaucoup plus d'argent donc beaucoup plus de moyens : un peu plus d'espace, un peu plus de terrains de sport, de plus grandes classes, une plus belle école, etc. Des châteaux, quoi! Mais elles ont un truc qu'elles n'ont pas spécialement en plus : les enseignants. Les enseignants ne sont pas nécessairement meilleurs, ils ont eu la même formation. Mais retenez surtout un truc super important : ce n'est pas l'école qui fait les élèves, mais les élèves qui font l'école.

CONCLUSION

Alors j'espère que vous avez une autre vision de Jeanne-Mance maintenant! Tout le monde s'entraide dans cette école. Les élèves sont attentifs, passionnés, intéressés... Allez voir cette magnifique école!!! Je suis sûr que vous allez l'aimer.

Vous pouvez toujours aller aux portes ouvertes ou prendre rendez-vous pour la visiter et vous faire votre propre opinion!

ENTRETIEN AVEC LÉO, UN ANCIEN ÉLÈVE DE LOUIS-H

Léo, en quelle classe es-tu?

Je suis en secondaire 2 international.

Pourquoi as-tu choisi Jeanne-Mance?

Car il y avait justement le programme international et c'était l'école la plus proche de chez moi possédant ce programme.

Comment s'est passée ta première journée au secondaire?

Bien, je me suis vite fait des amis et les profs étaient très gentils.

Comment te sens-tu dans cette école?

Bien!

Donne-moi les côtés positifs et les choses que tu voudrais améliorer dans cette école.

Elle est grande, les profs sont gentils et ils enseignent bien. Côté négatif : on est coincé dans les casiers et il y a beaucoup d'élèves.

LE PEI

- Le PEI veut dire Programme Éducatif International. Qu'est ce que c'est le PEI? Eh bien vous allez le comprendre bientôt.
- Le PEI développe chez les jeunes : la curiosité intellectuelle, les connaissances et la sensibilité pour bâtir un monde meilleur. Riche en défis pédagogiques, le PEI amène les élèves à faire preuve de pensée critique et de réflexion. Le programme intègre des projets interdisciplinaires axés sur le développement de 5 compétences importantes :
 - 1. APPRENDRE À APPRENDRE** – Quelle est pour moi la meilleure façon d'apprendre?
 - 2. COMMUNAUTÉ ET SERVICE** – Comment puis-je apporter ma contribution à la communauté?
 - 3. INGÉNUIOSITÉ HUMAINE** – Pourquoi et comment créons-nous? Quelles sont les conséquences de l'acte de création?
 - 4. ENVIRONNEMENTS** – De quelles ressources disposons-nous? Quelles sont mes responsabilités?
 - 5. SANTÉ ET FORMATION SOCIALE** – Quels sont mes modes de pensée et d'action? Comment puis-je prendre soin de moi et des autres?
- En gros, ce programme est fait pour les gens qui veulent bâtir un monde meilleur.

LE PROGRAMME BIEN DANS MES BASKETS (BDMB)

- Le succès de BDMB passe par son approche intégrée : le sport n'est pas une fin en soi, mais bien un outil qui rend possible l'intervention sociale.
- Ce programme mise sur le rêve et la passion pour le ballon comme point de départ pour guider les jeunes vers la réussite.
- BDMB accompagne les adolescents à un moment clé de leur vie, en pleine période de construction de leur identité.
- BDMB favorise le développement de la confiance et de l'estime de soi chez des jeunes qui, pour la plupart, ont connu l'échec et le rejet au cours de leur enfance.
- BDMB est le fruit d'une étroite collaboration avec des partenaires du réseau de la santé et des services sociaux, de l'éducation et de la communauté.



PORTRAITS DE JEANNE-MANCE

En février, je suis allé visiter l'exposition d'un élève de l'école Jeanne-Mance, présentée à la Bibliothèque du Plateau-Mont-Royal. Dans le cadre de son projet de fin d'année, Justin Chessé, un élève de secondaire 5 dans le Programme international (PEI), a réalisé des portraits – photographies et témoignages – de 19 élèves, professeurs et intervenants de son école. Grâce à son projet, Justin «souhaite donner une nouvelle image de son école, ternie par une mauvaise réputation qui lui colle à la peau depuis plusieurs années»*. En questionnant élèves et enseignants, il veut «dévoiler un côté caché de son lieu d'enseignement»*.

(* Journal Métro, 2 février 2018)

Voici un passage du mot de présentation et quelques témoignages tirés de l'exposition.

«Au départ un simple projet scolaire, *Portraits de Jeanne-Mance* m'a apporté beaucoup, tant

sur le plan social puisque j'ai fait de magnifiques rencontres avec les modèles de l'exposition, que sur le plan personnel, car je me suis découvert une grande persévérance durant la réalisation de ce projet. Même si je l'ai parfois trouvé difficile et même si j'ai dû lui consacrer beaucoup de mon temps, je suis très heureux du résultat. Pendant ces derniers 4 mois, j'ai vécu des moments exceptionnels, certains remplis de convivialité et de rire, d'autres de sincérité et d'émotions. J'espère que cette exposition vous transmettra ces sentiments et vous touchera comme elle m'a touchée. Je ne m'imaginais pas arriver ici si vite, et je suis fier de cette réalisation. J'aimerais remercier Agathe, Mme Vallières et mes parents, qui m'ont aidé tout au long de ce projet et sans qui rien n'aurait été aussi beau. J'aimerais aussi remercier les modèles pour leurs regards profonds et pour m'avoir ouvert leurs cœurs. J'espère que votre portrait vous plaira.



En réalisant ce projet, je voulais rendre un dernier hommage à mes années de secondaire et à mon école, qui souffre injustement des idées reçues à son égard. J'espère avoir pu changer quelque chose, et je remercie toute l'équipe de l'école secondaire Jeanne-Mance pour ces 5 superbes années.» – **Justin Chessé, exposant**

«Les écoles publiques ont besoin d'amour donc je suis très heureuse que Justin fasse une telle exposition qui vient valoriser notre école. Sa réputation n'est pas justifiée.» – **Amélie Vallières, enseignante et superviseure du projet de Justin**

«L'une des choses que je suis le plus fier d'avoir fait dans ma vie, c'est d'avoir passé beaucoup de temps à aider des personnes atteintes d'autisme l'année dernière. J'ai eu l'impression que j'avais le pouvoir d'aider des gens et j'étais très heureux. Cette expérience a été très enrichissante.» – **Mathéo, étudiant**

«Mes parents me disent souvent que le secondaire, c'est une période unique dans la vie. C'est à ce moment que tous les changements dans ta personnalité et ton physique se produisent. C'est important de rester soi-même et de bien travailler. Il y a beaucoup de stéréotypes qui circulent sur Jeanne-Mance. Les gens pensent que c'est une mauvaise école, mais ils n'y sont jamais allés. Il y aura toujours des personnes qui critiqueront, mais il ne faut pas les écouter. Nous devons continuer d'avancer ensemble sans nous préoccuper de ce que pensent les gens de l'extérieur.» – **Mathias, étudiant**

«Ce que j'aime beaucoup à l'école, c'est qu'il y a une bonne fraternité. Un moment où j'ai été

impressionnée par cette solidarité, c'est quand Silya s'est mise à chanter dans le hall et que tout le monde l'a encouragée et applaudie. Ça montrait qu'on était une belle école, soudée et fière. J'aimerais que les élèves hésitent moins avant de se lancer dans un projet. Ne vous basez pas sur ce que les autres vont vous dire. Parfois, l'esprit de groupe, ça peut aussi jouer des tours et t'inciter à ne pas faire les choses que tu as envie de faire. Si tu as envie de partir n'importe quoi, un journal, un club, une émission de radio, vas-y, fais-le!» – **Valérie, étudiante**

«Jeanne-Mance, je l'ai au cœur. J'ai travaillé dans plusieurs écoles avant, mais quand j'ai commencé à être intervenante ici, j'ai eu un rôle particulier, et je pense que les élèves le savent. Je les aime et je me porte à la défense de cette école pour toutes les couleurs qu'elle porte. Ça me brise le cœur quand on me dit que l'école est ennuyante : j'ai eu un secondaire extraordinaire, et j'adorais ça parce que je me suis impliquée. Aux élèves, soyez fiers de votre école et faites en sorte que ce soit votre endroit. Embarquez-vous dans des causes qui vous sont chères, participez aux activités et rendez l'école vivante!» – **Joëlle, intervenante**

«Ce que j'aime à Jeanne-Mance, c'est toute cette espèce d'atmosphère qu'elle dégage. À l'école, on dirait que tout le monde est uni et lié, d'une certaine façon. Les professeurs sont drôles, certains sont des personnages, et ils ont tous quelque chose d'intéressant à transmettre. J'aimerais dire aux élèves de l'école de croire en eux. C'est avec cette confiance qu'ils avanceront dans leur vie.» – **Émile, étudiant**

COMMENT SURVIVRE AU SECONDAIRE ? Avec professeure Simone

Simone Beaulieu-Cloutier, secondaire 1, PGLO

Salut à vous, futurs «secondairiens» (mot que je viens d'inventer)! Chose à savoir tout d'abord : Ce guide s'adresse aux élèves de 6^e année (bientôt arrivés à cette merveilleuse étape de la vie). Mais libre à vous, autres lecteurs, de le lire aussi! C'est parti!

QUELQUES RÈGLES POUR LE BIEN-ÊTRE MENTAL ET PHYSIQUE AVANT CETTE ÉPREUVE :

NE PAS TROP STRESSER!

Souvent, les élèves de 6^e année sont stressés par rapport aux examens d'admission, à la rentrée, au «qu'est-ce que les gens vont penser de moi?». Il est normal qu'à cet âge, les jeunes soient angoissés, et il est normal que, lorsque l'étape est atteinte, les jeunes se sentent quelque peu bousculés par l'effet que donne...

Bla Bla BLA! On peut-tu laisser faire les discours de psychologues pis passer à la prochaine règle maudit!

– De la part d'une personne impatiente

Bon d'accord! Bref, à ceux et celles qui sont stressés (comme moi lorsque j'étais à votre place), ne vous inquiétez pas! Ce n'est pas si pire que ça en a l'air! Croyez-en mon expérience!

LE CHOIX DES ÉCOLES!

Toutes les écoles sont bonnes! Souvent, vos proches vous disent: «Ah! Telle école est pas bonne! Vas-y pas!» Bon, j'avoue que certaines ne sont pas vraiment convaincantes, mais allez à la visite du plus grand nombre d'écoles possible. Comme ça, vous allez être fixés et vous aurez votre propre opinion! Moi, PGLO (Paul-Gérin-Lajoie d'Outremont) était un choix coup de cœur. Une amie de mes parents nous a proposé d'y aller, mon père avait déjà fait



un atelier dans cette école, mais c'était tout ce que nous savions. Dès que nous sommes entrés, nous avons su que c'était la bonne! Un conseil : souvent, les choix de dernières minutes sont convaincants! Et faites confiance à vos parents ou à vos frères et sœurs plus vieux, ils l'ont vécu et ce sont les meilleures personnes à qui vous référer!

LES PROFS!

Au secondaire, on vous l'a sûrement déjà dit, vous aurez un enseignant pour chacune des matières et, qui plus est, tous dans des locaux différents! Mais ne vous en faites pas, vous finirez par vous habituer, moi par exemple...

Mautadine, t'as-tu fini avec tes tranches de vie! Passe donc à aut' chose, Simone!

– De la part d'une autre personne impatiente

Bon, d'accord!
Pour en finir avec cette règle...

BOOOOOOON, ENFIN!!

Repartir à zéro...

Si vous choisissez (ou avez choisi) une école où vous ne connaissez personne et que vous demandez conseil, vous tombez dans mes cordes! À PGLO, il n'y avait personne de Louis-H et ça m'angoissait beaucoup!

UN DERNIER TRUC!

Ce qui est différent du primaire, au secondaire, c'est que, au lieu d'avoir un seul prof spécialiste pour toute les matières, vous en aurez un différent pour chacun de vos cours, dans des locaux différents! Ne vous inquiétez pas, ce n'est pas si pire que cela, vous vous habituerez dès les premiers mois. Moi, j'ai retenu par cœur tous mes locaux et tout mes profs dès la 3^e semaine! Vous allez vous en sortir, ne vous inquiétez pas! Côté devoirs, préparez-vous psychologiquement...

Vous en aurez deux fois ou même trois fois plus que le nombre de vos travaux actuels! Vaut mieux vous habituer à en avoir chaque soir!

En terminant, je vous souhaite de vous habituer et de vivre cette nouvelle étape avec bonheur (tellement pas originale, mais bon...)! Ne vous inquiétez pas, c'est un passage obligé qui a l'air terrifiant, mais, en réalité, c'est amusant, gratifiant, passionnant, et toute autre chose qui rime en «ant»! J'espère que vous avez appris des choses et que mes conseils vous seront utiles! Je vous adore et je vous souhaite bonne chance à tous et toutes!

Xxx Simone

SEMAINES LITTÉRAIRES
 Dans le cadre de notre projet éducatif, l'histoire de l'humanité à travers la littérature, les spectacles réalisés dans chaque classe se tiendront au mois d'avril. Vous serez invités à venir applaudir vos enfants. Cette année, le présent et le futur sont à l'honneur. Surveillez les dates à venir!

LE JEUDI 10 MAI À 13H30, C'EST LE CONCERT!
 Lieu : église Saint-Jean-Baptiste
 Thème : le présent et le futur

Du 14 au 18 mai, on bouge à Louis-H!
 Pierre-Marc organise des méga cours d'éducation physique. Qui sera le champion du hoola-hoop, du tir au but, du basket, du saut en longueur, de la corde à sauter, de la pétanque, du badminton, des quilles, de la course et du volley-ball? Viens tenter de battre les meilleures performances des élèves de ton année scolaire!

Le fameux lecturothon, chapeauté par la Fondation, aura lieu le vendredi 18 mai.

8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25

LANCEMENT DE LA NOUVELLE CHRONIQUE...

« ZAZIE ET ARIANA VOUS CONSEILLENT ! »

Notre chronique consiste à vous conseiller sur vos problèmes dans la plus grande confidentialité.

Une fois vos lettres écrites, venez les apporter dans notre petite boîte aux lettres à côté de la classe 6A* et nous vous répondrons dans le prochain journal.

*La classe 6A se situe au bout du petit couloir proche du laboratoire informatique. Afin de vous assurer de la confidentialité de votre lettre, veuillez ne pas la signer ou utiliser un pseudonyme.

Ariana Morun Naveda et Zazie Snaps, 6A



Remerciements : Pour leur précieux soutien à la révision et à la correction d'épreuves, merci à Aude Jimenez, Béatrice Beaucage, Cécile Poulou-Gallet, Christian Laurin, Claudia Berardi, Claudia Morissette, Danièle Courchesne et Sepideh Anvar. Merci à Philomène, Augustin et Alain Bolduc pour leur soutien lors du montage. Merci à Aude Jimenez, Augustin Bolduc, Celia Reder, Gaëlle Planquois-Guillermic, Martine Lauzé, Mélanie St-Jean, Nadja Furth, Nely Nouwou et Patrick Thériault pour la saisie des textes manuscrits (et merci à tous les autres parents qui ont aussi proposé leur aide !). Merci à Jean-Pierre Paquet et Joanna Paquet-Leopold, moniteurs bénévoles de Génies en herbe. Merci à Boris Cinkler pour la photo de Génies en herbe. Merci à Coralline Debroise pour le temps, l'énergie et l'enthousiasme qu'elle a consacrés à l'encadrement de la rubrique verte. Merci à Kary Cousineau pour l'envoi de photos professionnelles du Centre Bell. Merci à Gaëlle Planquois-Guillermic pour la photo de Nathan à l'école Jeanne-Mance. Et, finalement, merci au généreux web, auquel nous nous sommes permis d'emprunter de nombreuses images.

Ateliers de rédaction des jeudis : Amélie Dionne (enseignante) et Christèle Simeoni (bénévole).

Mise en page et coordination : Marie-Claude Béland (B Graphistes).

Impression : R. M. Hébert inc.

LHL tout en mots est imprimé sur du papier Enviro 100, un papier contenant 100 % de fibres recyclées postconsommation.

On se retrouve... au prochain numéro !

LE VENDREDI 27 AVRIL.
C'est la date limite
POUR SOUMETTRE UN TEXTE
POUR LE NUMÉRO
de juin !

journal@ecoleLHL.com

